



FRA BARNEKOR TIL UKM

SIDE 4



HILSEN FRA ALLE DELTAKERNE

SIDE 16-26



OH! SØRGER FOR KICK OFF

SIDE 13

KOMPLETT PROGRAM FOR HELE FYLKES- FINALEN

SIDE 36-39

I SAMARBEID MED:



Ei avis utgitt av Folkebladet i samarbeid med UKM foran fylkesmønstringa på Finnsnes 24.-28. april 2013

 **Folkebladet**



UKM- AVISA



Ei avis utgitt av Folkebladet i samarbeid med UKM foran fylkesmønstringa i april 2013
 Sjefredaktør: Steinulf Henriksen - steinulf.henriksen@folkebladet.no
 Bilagsredaktør: Trond Sandnes - trond.sandnes@folkebladet.no
 Bidragsytere: Odd Halvdan Jakobsen og Svein Ernstsén
 Distribueres som bilag til Folkebladet, i Tromsø og Harstad Tidende 17. april 2013



UKM - LOKALT, NASJONALT OG INTERNASJONALT

UNGDOMMENS kulturmønstring sitt arbeid i Troms skiller seg fra resten av landet på flere punkter. En ting er at vi har et stort engasjement i kommunene, en annen ting er at vi har et heltidsrevet kontor som jobber med UKM, en tredje ting er utviklingen av vårt internasjonale talentprogram.

DET ER IKKE mange organisasjoner som jobber med internasjonal talentutvikling i nord. Egentlig er det bare Ungdommens Kulturmønstring som har bygget opp et slikt program. Talentutvikling handler om å gi de enkelte utøvere inspirasjon, kunnskap, ferdigheter, gode holdninger og personlig kreativitet. I Norge er vi veldig flink på breddekultur, men ikke så flink til å ta vare på de spesielle talentene.

DETTE ER ET utslag av en allmenn kultur som helt opp til ungdomsårene bygger på at alle skal behandles likt. Ut fra tanken om at alle skal ha like muligheter er dette i utgangspunktet en verdifull holdning, men vi må også innse at enkelte ungdommer har spesielle egenskaper for sitt uttrykk. Vi må skape egne arenaer for disse talentene slik at de får

de impulsene som trengs for at de skal få en god utvikling i de viktige ungdomsårene. Gjennom et mangeårig arbeid har vi sett at Ungdommens Kulturmønstring er en organisasjon som kan jobbe med disse talentene på et internasjonalt plan.

UKM ARCTIC sitt internasjonale program består av flere prosjekter:

- Nordområdeprosjekter: UKM – festivalen Arctic Art Impuls
- Utvekslingsprosjektet Troms – Arkhangelsk: Dialog
- Kultursamarbeid Afrika i samar-

beid med Musikk og Ungdom: Malawiprosjektet

UKM ARCTIC arbeider nå med å skape en fastere plattform for dette samarbeidet. For å få dette til må vi ha en felles forståelse for dette helt fra kommuneadministrasjonen, via fylkesadministrasjonen og opp til nasjonalt plan – kulturdepartementet og utenriksdepartementet. Vi tror at UKM Arctic gjennom det internasjonale arbeidet de siste årene har laget en god plattform, men for å få dette i en fastere form er vi avhengig av en samkjørt satsing

på lokalt og regionalt plan.

FOR UKM og for de unge talentene er den internasjonale talent-satsingen av stor betydning. For deltakerne på lokalplanet er det en ekstra spore til deltakelse på UKM. For de 20 talentene som hvert år plukkes ut til å delta på disse prosjektene i Russland og Afrika oppstår en bratt læringskurve og et nytt spenningsnivå – dette er akkurat det talentene våre trenger!

ODD HALVDAN JAKOBSEN,
DAGLIG LEDER UKM



Sjefen. Odd Halvdan Jakobsen fra Finnsnes er daglig leder for UKM. I år skal UKM-fylkesfinalen sendes direkte på web-TV.

FOTO: TROND SANDNES

I SAMARBEID MED:





Ordfører: Geir Inge Sivertsen er ordfører i UKM-vertskommunen Lenvik. Her får han hjelp til å ta på seg ordførerkjedet på et kommunestyremøte.

FOTO: TROND SANDNES

VELKOMMEN TIL ARCTIC ART IMPULS 2013!

NÅR MANGE talentfulle ungdommer møtes oppstår det en inspirerende atmosfære som utløser personlig vekst og kreativitet hos alle involverte utøvere. Vi møtes, vi ser, vi lytter, vi kommunisere, vi utveksler erfaringer, og vi får nye gode ideer. I dette miljøet som går på tvers av kommunegrenser og på tvers av landegrenser kan vi utvikle et felleskap som både på kort og lang sikt fører til kulturell vekst.

FESTIVALEN Arctic Art Impuls arrangeres for første gang på Finnsnes. Grunnlaget for dette store kulturtreffet har vokst fram gjennom det norsk-russiske kultursamarbeidet i nord. Festivalen har to forskjellige innhold som er smeltet sammen til et stort arrangement. Den ene delen er et internasjonalt prosjekt med norske og russiske deltakere. Den andre delen er fylkesfestivalen for Ungdommens Kulturmønstring i Troms. De norske deltakerne i festivalen kommer fra 27 forskjellige kommuner i Troms, Nordland og Svalbard. De russiske deltakerne kommer fra tre forskjellige fylker i Russland. Dette er fylkene Arkhangelsk, Komi og Karelia. Festivalen varer i 5 dager og starter onsdag 24.april med internasjonale forestillinger. På fredag kommer alle de norske deltakerne til festivalen, til sammen 600 ungdomsartister. Dette blir en flott presentasjon av ungdomskultur med høyt kunstnerisk nivå.

I UKM-AVISEN har vi laget en oversikt over hele festivalen fra begynnelse til slutt. Her står programmet, her er bilder fra utstillinger, her er små presentasjoner av nesten alle kommunene som har deltatt i UKM. I tillegg har vi noen presentasjoner og bilder av våre russiske kulturvenner.

VI TAKKER VÅRE sponsorer og offentlige bidragsytere: Sparebanken, Barentssekretariatet, Troms Fylkeskommune, Det Norske Kulturdepartementet og UKM-Norge. I tillegg takker vi våre offisielle samarbeidspartnere fra kommunene i Troms og de russiske fylkene, Arkhangelsk, Komi og Karelia.

VI ØNSKER velkommen til alle deltakere, ledere, arrangører, media og publikum.

**Ordfører i Lenvik kommune:
Geir Inge Sivertsen**

Добро пожаловать на фестиваль «Арктик Арт Импульс 2013»!

Когда встречается много одаренных молодых людей, возникает необыкновенная атмосфера, которая является уникальным стимулом личностного роста и творческого развития всех включенных в эту активность участников. Мы встречаемся, мы смотрим, мы слушаем, мы общаемся, мы обмениваемся опытом, и мы получаем новые замечательные идеи. Расширяя границы взаимодействия между муниципальными образованиями и между странами, мы создаем тем самым особую среду для развития общества, что ведет к культурному росту как в краткосрочной, так и в долгосрочной перспективе.

Фестиваль «Арктик Арт Импульс» впервые состоится в городе Финнсенес. В основе этой масштабной культурной встречи лежит все более растущее норвежско-российское сотрудничество в области культуры на Севере. Фестиваль имеет две различные составляющие, которые объединены в одно большое мероприятие. Первая часть – это международный проект с норвежскими и русскими участниками. Вторая часть – фестиваль молодежной культуры региона Трумс. Норвежские участники фестиваля представляют 27 муниципалитетов губерний Трумс, Нурланд, Свалбард. Русские участники придут из трех различных регионов России. Это Архангельская область, Республика Коми и Республика Карелия. Фестиваль продлится пять дней и начнется в среду 24 апреля совместными международными выступлениями. В пятницу соберутся все норвежские участники фестиваля, в общей сложности 600 молодых артистов. Это будет великолепная презентация молодежной культуры на высоком художественном уровне.

В UKM – газете мы подготовили обзор всего фестиваля от начала до конца. Здесь представлена программа, опубликованы фотографии с выставок, небольшие презентации почти всех коммун, принимающих участие в UKM. Также в газете размещены презентации и фотографии наших русских друзей, участников фестиваля.

Мы благодарим наших спонсоров и общественные организации, оказавшие финансовую поддержку: Спаребанк, Баренц Секретариат, администрацию губернии Трумс, Министерство культуры Норвегии и национальный UKM Норвегии. Кроме того, мы благодарим наших официальных партнеров всех коммун губернии Трумс и регионов России, Архангельской области, Республики Коми и Республики Карелии.

Мы приветствуем всех участников, руководителей, организаторов, средства массовой информации и зрителей.

**Мэр Ленвик коммуны -
Гейр Инге Сивертсен**



På UKMs stjernehimmel. 12 år gamle Ida Sørkjerd er plukket ut til å delta i flere innslag under den internasjonale talentfestivalen UKM Arctic Art Impuls.

FOTO: REIDAR INGEBRIGTSEN

FRA BARNEKOR TIL UKM

12 ÅR GAMLE IDA SØRGJERD HAR TATT STEGET FRA BARNEKOR TIL DEN INTERNASJONALE UKM-SCENEN.



Rossfjordbygda har lenge utmerket seg med sitt særdeles rike kormiljø, og kan skilte med intet mindre enn tre kor. Ett av dem er et rent barnekor, og det er der årets debutant i lokalmønstringen i UKM i Lenvik kommer fra. 12

år gamle Ida Sørkjerd fra Rossfjordstraumen har vært en av de unge røstene i barnekolet Kor Tøft helt fra det ble startet opp.

Solisterfaring

– Er det ikke litt tøft å ta steget til å være en av flere i et kor til å stå helt alene på scenen i Kulturhuset på Finnsnes foran en full sal?

– I grunnen ikke, i hvert fall ikke i mitt tilfelle. Jeg har hatt soloinnslag når koret opptre. Da er man jo på en måte litt alene med å opptre, svarer Ida Sørkjerd.

– Hvorfor valgte du å være med i Ungdommens Kulturmønstring i år?

– Jeg har hatt lyst til å være med lenge, og kjenner andre som har deltatt. I år var liksom tiden kommet for å prøve seg, noe både familie og venner også mente jeg burde gjøre. Så da var det egentlig ingen grunn til å vente lenger.

Utviklingsmuligheter

Det er daglig leder Odd-Halvdan Jakobsen i UKM Troms som personlig har plukket ut Ida Sørkjerd til å medvirke i flere av de internasjonale sceneproduksjonene under UKM Arctic Art Impuls.

– Ida er en av flere unge og lovende talenter fra Troms som er valgt ut til å medvirke i de interna-

sjonale produksjonene. Denne utvelgelsen var ikke noe jeg ville overlate til en jury fordi kriteriene først og fremst går på at man må ha tilført sitt eget uttrykk på det man fremfører. Det er altså ikke nok å være god til å synge en coverlåt, man må også skape noe selv, forklarer Jakobsen.

Han viser til at tidligere UKM-deltakere som han har møtt igjen som voksne artister som har lyktes nettopp har hatt denne egenskapen.

Pop ballade

– Det behøver ikke bare dreie seg om sang, men det som kjennetegner personer som har etablert seg

godt i kulturlivets ulike jobbarener er at de alle har stilt med eget stoff på UKM-scenen.

Ida Sørkjerd deltok på lokalmønstringen med en akustisk popballade-utgave av låten «Billie Jean».

– Det Ida gjorde var å omarbeide en ren techno pop-låt til sin egen og helt spesielle utgave av den. Det viser at hun har et eget uttrykk hun vil ha fram, og har utviklingsmuligheter som sanger og artist, fastslår Odd-Halvdan Jakobsen.

REIDAR INGEBRIGTSEN
reidar.ingebriksen@folkebladet.no
957 96 360

÷50% RABATT

PÅ *Bergans* ULLUNDERTØY

OF NORWAY

UT APRIL ELLER SÅ LANGT LAGERET REKKER

Masse VÅRNYHETER i butikken!

www.sport1.no



sport 1
ekte sport.
FINNSNES

÷100,- PÅ UTVALGTE DONGERIBUKSER!



TILBUDET VARER
UT APRIL!

DAME - HERRE

HANS & HENNES

DOMUS FINNSNES

café CHÉRI

sport 1

coop extra



VINMONOPOLET

Gavebutikk

HANS & HENNES
2. etg.

DANSEFORESTILLINGEN

«ILLUMINOSITY»

- «GLØD»

TORS DAG 25. APRIL
PÅ KULTURHUSET
FINNSNES KL: 20.00

UKM 2013

«Illuminosity»-«glød» blir en spektakulær opplevelse for alle som er interessert i dans. Det blir fart, farger, rytmikk og akrobatikk når unge dansere fra Russland og Norge setter sammen en stor danseforestilling i kulturhuset.

Forestillingen er inspirert av spillet mellom de fire elementene: vann-jord, luft og ild. Danserne skal skape et bilde av kampen og samspeillet mellom de fire grunnleggende elementene.

Danserne beveger seg i et veldig moderne uttrykk med flotte kostymer. Danserne tar i bruk virkemidler som kombinerer dans, lys, og kostymer på en måte som sjelden har vært vist på Finnsnes.



Denne forestillingen blir en virkelig godbit for alle danseinteresserte. De norske danserne som deltar er bl.a. Karoline Dahl, Mariell Kampevoll Nikolaisen, Amanda Frøseth fra Finnsnes og

Kennet Robertsen fra Tromsø.

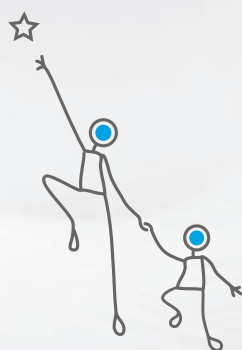
Fra Russland kommer dansegruppene 6.9. OM, Sole Majori og Arctic Tactic.

ODD HALVDAN JAKOBSSEN,
DAGLIG LEDER UKM



Lenvik kommune

www.lenvik.kommune.no

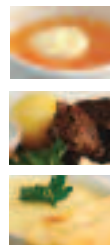


Lenvik kommune er
 stolt vertsby for UKM
 i Troms og ønsker ungdommen
 hjertelig velkommen og
 lykke til med arrangementet i
Barnebyen Finnsnes

BARNEBYEN

SENJASTUA

Tlf: 77 84 40 10
 post@senjastua.no
 Åpent: man-lør 11-22,
 søn 12-22



EN SMAK AV SENJA

*Middag for
 store og små*

Besøk oss på vår hjemmeside
www.senjastua.no
 eller på



**Stort
 utvalg
 av kjøtt
 og fiske-
 retter!**

**Boknafisk
 på menyen
 hver dag!**

UKM fest hos Expert!



1.799,-

GoPro

Go Pro HERO 3 white edition

Markedets mest populære actionkamera! Kompakt og solid med lav vekt, full HD-opptak, vidvinkel, høy lyd kvalitet 5 megapiksel stillbilder og innebygd Wi-Fi.

Tilbudene gjelder fra 24-27.04 eller så lagt beholdningen rekker.



1.999,-

FINLUX

Finlux 24» LED-TV med DVD spiller

Plasseringsvennlig 24» FULL HD LED TV med meget lavt strømforbruk. Kan brukes på 220V eller 12V, alle kabler inkludert. Godkjent for RIKS-TV, innebygget DVD spiller, USB tilkobling og HDMI. Perfekt til hytte, campingvogn eller barnerom.



3.999,-

KitchenAid

Kitchen Aid KSM150PS kjøkkenmaskin

Den legendariske kjøkkenmaskinen nå til en utrolig pris. Pris for fargene hvit og krem. Nytt parti ankommet!



9.290,-

Apple

Apple MacBook PRO MD101HA

Kjøp den populære 13» Macbook Pro hos Expert! Intel Dual Core i5 2,5GHz prosessor, 4 GB RAM og 500 GB HDD.



99,-

Music Angel Høytaler

UKM tilbud – 50% (Normalpris 199,-) Maks 1 pr kunde.

expert



Refa Brygge
9300 Finnsnes
Tlf. 77 84 34 30

FANTASTISKE UNGDOMSTALENTER FRA RUSSLAND

UNGDOMSFESTIVALEN UKM ARCTIC ART IMPULS SAMLER TALENTER FRA ET STORT GEOGRAFISK OMRÅDE. DE SOM HAR LENGST REISE KOMMER HELT FRA BYEN SYKTYVKAR SOM ER HOVEDSTAD I REPUBLIKKEN KOMI I RUSSLAND.

Byen Arkhangelsk ligger ved den nordlige delen av elven Dvina (mer presist Nordre Dvina) 40 – 45 km fra utløpet i Kvitsjøen, lengst nord i den europeiske delen av Russland. Byen er hovedstad i Arkhangelsk oblast (provins) og var Russlands viktigste havneby i middelalderen. (Innbyggertall ca. 340.000).



I tillegg kommer også deltakere fra byene Arkhangelsk og Petrosavodsk.

Deltakerne som kommer fra Syktyvkar består av folkemusikk, popmusikk og klassiske musikere.

Deltakerne som kommer fra Petrosavodsk består av klassisk musikk og en gruppe med sirkusteater.

Deltakerne som kommer fra Arkhangelsk består av dansere, musikere og sirkusartister.

Under bildene i denne artikkelen kan du få vite litt mer om disse byene.



Petrozavodsk er hovedstaden i den autonome russiske republikken Karelia. Det finske navnet på byen var Äänislinna, som egentlig refererer til den store Onegasjøen der byen ligger. (Innbyggertall ca. 280.000).



KULTURFESTIVAL FOR UNGDOM
24.- 29. JUNI 2013 HARSTAD



VERKSTEDER

HIPHOP/FLOORWORK

Instruktør: Belinda Braza

Belinda Braza er en av Norges ledende koreografer og dansere med over 12 års erfaring! Hun har koreografert for produksjoner som: Idol, Dansefeber, So you think you can dance Scandinavia, Mgp m.m.

RØFFE RIFF (NUK++)

Instruktør: Christian Svensson & Bård I. Bjørke

Røffe Riff har lange tradisjoner på NUK++. Vi synger, spiller og forbereder heftige innslag til avslutningsforestillinga. Målet er å få det til å rykke i rockefoten til publikum. Hvis du elsker musikk, er dette verkstedet perfekt for deg! Kun for deltakere på (++)

PARKOUR VS. CAPOEIRA

Instruktør: Claudionor R. Silva & Julius Hjermø

Brasiliansk kroppsbeheerskelse møter fransk by-orientering! Passer dansere, skatere, surfere, bmx-ere, klatrere, turnere og til og med fotballspillere!

SAMSPILL/BAND

Instruktør: Finn Fodstad

På samspillverkstedet gjør vi både gamle slagere og ferske hits på nye og kreative måter. Vi jobber med låter fra flere sjangre, både på norsk og engelsk.

LÅT/ARTISTUTVIKLING

Instruktør: Heidi Solheim & Espen E. Jakobsen

Låt/artist-verksted – fra tekst til uttrykk og fremføring. Kurset avsluttes med crash-kurs i demoopptak med Espen Jakobsen.

LYS/SCENE

Instruktør: Isak Eriksen Bjørn

Lær kunsten å lage kule effekter med små budsjetter! Målet er at det skal være et matnyttig kurs som deltakerne vil få glede av i ettertid, enten de er med på skolerevyer, eller har et ønske om å jobbe profesjonelt med lys og scene.

KUNSTVERKSTED (NUK++)

Instruktør: Mari Sofie Andreassen

I årets kunstverksted skal vi leke oss med fotografi-bakgrunner. Fotografibakgrunner er bilder av morsomme miljøer som vi kan avbilde oss selv i.

TEATER NÅ!

Instruktør: Anethe Alfsvåg

Om du har mye eller lite erfaring fra før spiller ingen rolle så lenge du har lyst! Uten manus skal vi improvisere, leke og lete oss frem til scener, karakterer og historier.

RE-DESIGN

Instruktør: Vibeke Steinsholm

Bor det en liten kles/smykke-designer i deg? Bli med å utforske nye former, farger og design.

FILM

I år skal vi ledes av en valgt film som inspirerer oss til å lage vår egen film. Instruktøren til dette verkstedet offentliggjøres på våre nettsider.

PÅMELDING ÅPNER 18. APRIL

Deltakeravgift: kr. 1 500,-

Ledsageravgift: kr. 1 500,-

Deltakeravgiften inkluderer:

Verksted / Avslutningsforestilling / Overnatting fra mandag til lørdag/søndag / Fire daglige måltider
T-skjorte / Film fra avslutningsforestilling / Gratis inngang på Festspillforestillinger



www.nukpluss.no





Syktyvkar er hovedstaden i den autonome republikken Komi, som ligger lengst nordøst i den europeiske delen av Russland. Republikken Komi består av et enormt sletteland som ligger øst for Arkhangelsk fylke og vest for Ural-fjellene (Innbyggertall i Syktyvkar er ca. 230 000).

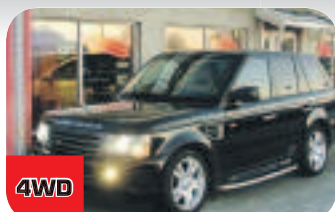
BRUKTBILSPESIALISTEN I NORD

Vi har utvalget og hyggelige priser!

www.bruktbilspesialisten.no



11 BMW 530 X-DRIVE 3.0-258hk.
Tiptr, skinn, navi, komforts, panorama-
tak, adaptive cruise, krok +++
44 000 km **Kr 769 000,-**



06 Range Rover Sport 2.7
TDV6 HSE
Tiptr.Dieselv. Navi.++
104 800 km **Kr 469 000,-**



06 Toyota RAV4 2.2 Executive
177hk Klima.navi.skinn.kjørecomp.
cruise ++
111 400 km **Kr 289 000,-**



09 Honda Accord 2,2 i-DCi
Executive
Skind, el.set. klima. cruise ++
80 600 km **Kr 288 000,-**



07 Hyundai Santa Fe 2.2
Automat Klima, skinn
161 700 km **Kr 288 000,-**



07 Honda CR-V 2.0 Aut. Executive
Klima, skinn, navi rygge, cruise, panorama tak ++
103 000 km **Kr 279 900,-**



12 Honda Civic 2.2 i - DTEC
Sport-150hk. Klima, Rygge, Kjørekomp, VSA, Tåkelys ++
28 500 km **Kr 259 000,-**



08 Skoda Fabia 1.4 TDI
Airc, ABS, el.vindu, motorv ++
89 700 km **Kr 129 000,-**



01 Mazda 626 1.8i Stv.
Klima, el.vindu/speil, ABS, CD, krok, sentrallås, setev, tåkelys +++
159 500 km **Kr 68 000,-**



**Scann QR-kode
for bruktbilliste!**

Bilsenteret Finnsnes AS

Åpningstider: man-fre: 8-16, tors: 8-17 lørd: 11-14
Tlf. 77 85 23 30



Daglig leder
Raymond
913 61 200



Selger
Sten Børre
452 40 076

Bruktbil-
garanti inntil
3 ÅR



KIRKEKONSERT EN DEL AV UKM

SØNDAG 28. APRIL KL 18.00 I FINNSNES KIRKE.



En mer spennende kirkekonsert enn dette skal du lete lenge etter. På denne kirkekonserten skal vi presentere et oppsiktsvekkende sterkt program med klassiske perler kombinert med innslag av genuine russiske folkemusikk-instrumenter.

Vi vil få brillante solister på instrumentene, klaver, trompet, fiolin, domra, trekkspill, fløyte og sang. Her får du servert verker av Vivaldi, Paganini, Rachmaninov, Schumann, Brahms, og mange andre av de sentrale komponistene. Dette blir en helaften i den klassiske musikkens tegn.

Blant de norske deltakerne i denne konserten blir vår egen musikkstjerne fra Bardu, Stine Maren Steien.



фото Алексея Тупико

UKM OG DKS – SAMARBEID OM SKOLEFORESTILLINGER

DET ER VIKTIG AT BARN OG UNGE INVOLVERES I FESTIVALEN BÅDE SOM UTØVERE OG SOM PUBLIKUM.

For at flest mulig skal få ta del i festivalen har vi laget et eget festivalprogram i samarbeid med DKS (den kulturelle skolesekken). Det blir tre forskjellige produksjoner, med tre forskjellige innhold, for tre forskjellige målgrupper: 1. Forestillingen «Dialog 13» lages spesielt med tanke på mellomtrinnet i grunnskolen. Denne forestillingen vil

være en varietè sammensatt av innslag med musikk, dans, teater og ny-sirkus. Forestillinger i kulturhuset onsdag 24.april kl. 10.00 og 12.15 2. Forestillingen «Illuminosity-Glød» blir en spektakulær danseforestilling som er beregnet for ungdomstrinnet og videregående skole. Denne forestillingen skal også vises som åpen forestilling

på kvelden. Forestillinger i kulturhuset torsdag 25.april kl 12:00 3. Forestillingen «Sirkus Fresh» er en sirkusforestilling som skal vises for de aller yngste elevene i barneskolen. Forestillinger i kulturhuset fredag 26.april kl 09.00 og 10.30

NORDOMRÅDE- SATSINGEN VIRKER

**GJENNOM DE SISTE
ÅRENE HAR VI PÅ
MANGE OMRÅDER
SETT AT NORD-
OMRÅDESATSINGEN
VIRKER.**

UKM 2013

Særlig er ungdomsprosjektene et viktig satsningsområde. Ungdommene lærer fort, de kommuniserer, og de utvikler fort et kontaktnett på tvers av landegrenser. Nordområdesatsingen utvikler Nord-Norge, gir oss mer kunnskap, et større kontaktnett, og nye impulser. På denne bakgrunn har vi skapt festivalkonseptet Arctic Art Impuls.

Barentssekretariatet i Kirkenes står sentralt i denne utviklingen i nord, og har stor betydning som forvalter av sine støtteordninger til norsk-russisk samarbeid. Da «barentssamarbeidet» startet for 20 år siden var det med den kalde krigen som bakteppe.

Dette var et skjørt grunnlag for å skape forpliktende avtaler om samarbeid mellom Norge og Russland. Men noen av landets politikere hadde troen på at dette kunne utvikles. Sentralt i dette idealistiske arbeidet sto Torvald Stoltenberg. Han hadde troen og visjonene om et sterkere samarbeid over landegrensene i nord.

Det er neppe noen som på denne tiden trodde at det skulle utvikles store programmer for norsk-russisk samarbeid innen næringsliv og kultur. I følge statistikker har det på 20 år blitt gjennomført noe i nærheten av 3000 prosjekter. Dette har stor betydning både på Norsk og Russisk side av grensen.

Det er etter hvert utviklet et betydelig kultursamarbeid i Nord. Et av prosjektene som er blitt mer og mer sentralt og markant er UKM Arctic. Dette prosjektet ledes av UKM-kontoret i



Troms, og inneholder flere forskjellige tiltak der talentutviklingen står sentralt. UKM plukker hvert år et 20-talls ungdommer som får delta i en rekke internasjonale sammenhenger med hovedvekt på det norsk-russiske samarbeidet.

Vi har opprettet et godt kontaktnett med sentrale institusjoner og organisasjoner i Russland. Fra UKM Arctic har vi lagt særlig vekt på samarbeidet med Arkhangelsk. Dette er naturlig for oss som arbeider i Troms fylke i og med at det er en operativ flyrute mellom Tromsø og Arkhangelsk.

De forskjellige samarbeidsprosjektene som ble startet av UKM Arctic har etter hvert ledet fram til vår største satsing – festivalen «Arctic Art Impuls». Denne festivalen arrangeres første gang i år, og det er vårt håp

at vi skal institusjonalisere dette som et samarbeid som veksler mellom Troms og Arkhangelsk.

Om vi lykkes med dette avhenger av betydelig støtte både i form av midler og politikk. Men vi jobber på, vi har visjoner,

sterkt inspirert av barentssamarbeidets grunnlegger Torvald Stoltenberg.

ODD-HALVDAN JAKOBSEN,
DAGLIG LEDER UKM

SULTEN?

100% VEIMAT

PIZZAMENY



Inkl. valgfri drikke.
Kjøttdeig og Bacon
eller Ost og Skinke

49^{KR}

HAMBURGERMENY



Inkl. valgfri drikke.

FRA 67^{KR}

GRILLPØLSE



Inkl. valgfri drikke.

39^{KR}

LANDGANGMENY

Inkl.
valgfri drikke.

59^{KR}

VELKOMMEN!

**KURS OG
KONFERANSE
HOTELLET
MIDT I TROMS!**

**Ta kontakt
for tilbud!**

FINNSNES HOTELL
PORTEN TIL SENJA

E-post: firmapost@finnsnes-hotell.no | Tlf: 77 87 07 77



Finnsnes
tlf. 77 85 09 50

DEN STORE HELHETEN

DET ER BARE EN EGEN UKM-AVIS SOM KAN VISE FRAM DEN STORE HELHETEN I UNGDOMMENS KULTURMØNSTRING.



Avisen du leser nå er kommet i stand gjennom et samarbeid mellom UKM Troms og Folkebladet. Den er også en publikasjonskanal som daglig leder i UKM Troms og prosjektleder for det internasjonale UKM-prosjektet Arctic Young Art Connection, Odd-Halvdan Jakobsen, har savnet lenge.

– Med en avis som dette kan vi for første gang vise den store helheten i UKM-systemet, fra arbeidet som blir gjort i de ulike kommunene med å motivere unge til å være med lokalmønstringene. Arrangere disse mønstringene, og etterpå løse de som er gått videre til fylkesmønstringen. I dette arbeidet er det ikke få timer som blir lagt ned, understreker Odd-Halvdan Jakobsen.

Festivalforvirring

UKM-sjefen mener at det kan være vanskelig for folk flest å orientere seg i det store apparatet UKM etter hvert er blitt.

– *Tror du at folk flest klarer å holde fylkesmønstringen og den internasjonale talentfestivalen fra hverandre?*

– Det er jeg ikke så sikker på. Det kan vel etter hvert begynne å gå litt i surr for noen og hver om hva som er hva. Det er noe man kan klargjøre bedre gjennom en avis som dette. Men kort forklart er fylkesmønstringen en konkurranse som skal plukke ut deltakerne som går videre til landsfinalen i UKM, mens Arctic Young Art Connection er en talentfestival der unge utøvere fra Norge, Russland, Finland og Sverige deltar uten noen form for konkurranseelementer.

Glimt

Aviser og andre medier bringer ifølge Jakobsen ofte bare korte



Talentjegeren. Daglig leder Odd-Halvdan Jakobsen er glad for UKM-avisen du holder i hendene nå endelig er blitt en realitet.

FOTO: REIDAR INGEBRIGTSEN

glimt fra UKM.

– Særlig er dette tilfelle i nettbaserte medier. Her får man ofte korte videosnutter fra en UKM-forestilling. På grunnlag av slik informasjon er det vanskelig å

danne seg et bilde av hva UKM egentlig er. Det samme har vært tilfelle for fjernsyn, i den grad de i hele tatt har dekket UKM.

– *En slik avis som dette medfører vel en del ekstraarbeid for*

dere i UKM-systemet?

– Det gjør det, å inngå et samarbeid som dette har konsekvenser. Det må blant annet følges opp at kommunestoffet som skal leveres virkelig blir levert. Det må

innhentes tillatelse til å bruke bilder, for å nevne noe. Men på de fleste feltene her kan det innarbeides rutiner som gjør denne jobben lettere. Til denne første publikasjonen er ikke dette helt på plass, men det er noe som jeg tror vil gå seg til etter hvert.

– *For det skal komme flere slike aviser?*

– Det håper jeg virkelig. Jeg vil i hvert fall gjøre alt som jeg kan gjøre for at det blir slik.

Fortjener det

– *Hvorfor tar du og dine på dere dette ekstraarbeidet?*

– Den ene grunnen har jeg allerede snakket en del om allerede. Men det er også en annen grunn: Det er rett og slett fordi alle de flotte unge talentene som opptrer i UKM fortjener det. Det er disse det dreier seg om, og det er de som bør vises fram.

Årets UKM fylkesfinale blir den første som blir sendt direkte. Det er NRK som sørger for å forevige det aller meste av det som skjer på scenen denne helga på UKM på nett-TV. Direktesendingene kan du også følge på Folkebladet-TV gjennom hele helga.

REIDAR INGEBRIGTSEN

reidar.ingebriksen@folkebladet.no
957 96 360

KALOTTSPEL

Folkemusikk- og folkedansfestival
Målselv 7.-11. august 2013

STAUT, JP Nyströms
Unni Boksasp Ensemble

Eva og Bengan Janson
Sanger fra hjertekammeret
og mange flere

Konsserter, Forestillinger, KulTur på Målselva
Flaggermusikk, Kurs, Dans på lokalet



www.kalottspel.no

Sparker løs. Gruppa Oh! med vokalist fra Sørreisa sørger for å sparke igang årets UKM fylkesfinale onsdag. FOTO: UKM



KICK OFF MED ET FABELAKTIG BAND

DET LOKALE BANDET OH! SØRGER FOR KICK OFF PÅ ÅRETS UKM FYLKESFINALE PÅ FINNSNES.



Bandet Oh! Har gjort seg sterkt bemerket det siste året. De har fått fantastiske kritikker for sin EP, og har i tillegg fått en stor tilhengerskare blant musikkelskere. Årsaken kan oppsummeres i tre ord, kvalitet, kvalitet, kvalitet!

Ett år etter at soulbandet Oh! så dagens lys er de klar med sin første EP. Herrene Eirik Fjelde,

Morten Steene, Arnljot Nordvik og Frode Larsen er likevel ingen nykommere i faget. Det bærer også debuten preg av. Med en smakfull og avdempet melodios tilbakelenthet toucher Oh! uanstrengt innom både soul, jazz og tendenser til triphop.

I am gonna leave you satisfied» synger vokalist og trommis Frode Larsen på Ain't No Question. Det gjør han også. Med en stemme som ofte lyder som om den kunne glidd inn produksjon fra Stevie Wonder eller Curtis Mayfield. Stemmen kler de dempede arrangementene svært godt. Lar han dominere et rolig lydbilde som er bygget opp for å la han gjøre akkurat det, men likevel lar resten

av bandet kom til sin rett – én etter én.

Bandets frontfigur Frode Larsen har i ungdomsårene vært sentral i arbeidet med UKM. Frode Larsen «rullet» i sin tid UKM scenen i Troms, og ble belønnet med billett til direkte til landsmønstringen. I tillegg har han bidratt både som deltaker, dommer, - og siste år som leder av Troms-delegasjonen på landsfestivalen i Trondheim. Vi anbefaler alle, både ungdommer og voksne å komme på konsert med dette fantastiske bandet. Kvalitetsgaranti!

ODD HALVDAN JAKOBSEN, UKM

Kampanje

Solhytten

Kr 25.000 i prisavslag*

Gjelder standard hyttmodeller
*Se detaljer på www.hamcobygg.no
Bestill før 1. juni. Levering i løpet av 2013

Hamco Bygg AS www.hamcobygg.no Telefon: 77 87 01 23

Følg UKM-helga på Folkebladet.no

Nyheterene er
der når det
passer deg!



Superarrangør. n av ungdomsarrangørene som skal kjøre forestillingene på fylkesmønstringen er tromsøjenta Sissel Mofoss.

ALLE FOTO: UKM

SISSEL SUPER- ARRANGØR FRA TROMSØ

UKM SATSER MYE PÅ Å UTVIKLE UNGDOMS-ARRANGØRER I KOMMUNENE. NOEN AV KOMMUNENE HAR GJORT DETTE TIL ET AV SATSNINGSOM-RÅDENE I UKM –ARBEIDET.



Tromsø er en av kommunene som har involvert mange ungdommer i arrangørstaben. En av ungdomsarrangørene som skal kjøre forestillingene på fylkesmønstringen er tromsøjenta Sissel Mofoss. En kort presentasjon:

Navn: Sissel Mofoss

Alder: 17 år

Hobby: UKM, kjøre motorsykkel, gå på fjellturer

Musikksmak: Digger musikk! Hører på det aller, aller meste (bortsett fra at hun ikke er en spesielt stor tilhenger av svart metall...)

Favorittmat: Har ingen spesiell favorittmat, det finnes så mye god mat.

Sissel startet med UKM som deltagere. I 2009 akkompagnerte hun

på piano en av sine venninner som sang. Året etter klarte hun og venninnen ikke å bestemme for hvilken låt de skulle framføre, dermed ble de med i arrangørgjengen. Siden den gang har hun deltatt som arrangør, og er nå en av fylkets mest erfarne ungdomsarrangører.

I fjor (2012) var hun med på Landsfestivalen i Trondheim som arrangør. Hun fikk delta i landsfestivalen som deltaker i det nasjonale prosjektet Unge Arrangører. Instruktørene i UKM-Norge la merke til hennes lederegenskaper, og på denne bakgrunn ble hun rekruttert som en av fem «Veteran Arrangører» i hele landet!

Som Veteran Arrangør blir hun en slags mentor for de nye «Unge Arrangører» som skal arrangere UKM-festivalen i Larvik. Men før dette skal Sissel være produ-



sent for flere produksjoner i fylkesmønstringen for Troms.

De fleste forestillingene i fylkesfinalen blir produsert av ungdomsarrangører fra Lenvik, Tromsø, Bjarkøy, Målselv og Storfjord. Vi har mange talentfulle ungdommer i Troms, også noen Superarrangører som Sissel fra Tromsø.

ODD HALVDAN JAKOBSEN,
DAGLIG LEDER UKM



HamcoGarasjen™

Ekstra gode tilbud* i vår



fra kr
45.000,-
Enkel garasje



fra kr
67.000,-
Dobbel garasje



*Ekstra gode tilbud for levering før ferien.

www.hamcobygg.no • Telefon: 77 87 01 23

DØRENE LUKKES. LYS DEMPES

**DØRENE LUKKES.
LYSENE DEMPES.
PUBLIKUM STILNER.
SPOTLIGHT. DET ER
SHOWTIME.**

BALSFJORD

Bak sceneteppet finner vi musikere, fotografer, filmskapere, malere, tegnere, crew, arrangører – fellestrekket deres er at de alle er en del av den fantastiske Balsfjord-ungdommen. Alle har de møtt opp på årets kommunemønstring i Balsfjord, i håp om å bli sendt videre til UKM fylkesmønstring på Finnsnes.

Med nervene i høyspent og tørstende etter å få vise sitt kreative bidrag, er spenningen til å ta og føle på. UKM 2013. Endelig er vi klare igjen.

2013 skulle vise seg å være et spesielt UKM-år. Ikke bare var det mange nye ansikt å skimte i UKM-familien, men i år var det også bare unge fjes bak kulissene. For første gang var det kulturelle showet satt opp og regissert av ingen andre enn ungdommene selv, som etter egne høye standarder satte produksjonen i gang.



Resultatet ble en mønstring full av glede, kreativitet og lidenskap, noe som ga juryen den vanskelige oppgaven med å velge ut UKM-representantene fra kommunen. Etter lange drøftinger og hete diskusjoner, ble jurymedlemmene endelig enig. Avgjørelsen var tatt. Årets finalister var klare.

«Dette kunstverket skilte seg klart ut fra alle de andre,» var åpningsreplikken til juryen da de skulle avsløre hvilke kunstverk de ville føre videre til Finnsnes.

Denne kommentaren var vinklet mot Kaja Hagtvedt Hansens vakre maleri «Stillhet». De belønnet bildet for sin fredfulle fargekomposisjon og også kunstneren for hennes bruk av spennende akrylteknikk. Juryen sendte også videre Mariell Nordgård med bildet «En Siste Rose» og Lenika Mari Løvås med fotografiet «Evigheten».

Så var det de sceniske innslagene; musikk og film. I årets utgave av kommunemønstringen



deltok to band, og det ene var Brunost. Bandet har blitt en gjenganger på UKM-scenen, og lyktes i år å gå videre med den egenkomponerte sangen «Sulten». Årets eneste filminnslag gikk ikke videre, men åpnet mulighetene for to andre hjemmesneka musikalske bidrag;

Lenika Mari Løvås med «Could it Be» og Sandra Mathisen med «Mørketid».

Kommunemønstringen 2013 var over for denne gang. Lys- og lydrigg ble tatt ned, og igjen satt de videresendte med forventninger om fylkesmønstringen.

HILSEN FRA BALSFJORD

TRIPPELAVTALE

på utvalgte biler hos Bakkehaug Bil

Inkl. i prisen:

- 1 års service
- 1 års garanti
- 1 års forsikring

(inntil 16000 km og 50% bonus)

TRYGT OG
PROBLEMFRI
BILHOLD UTEN
ØKONOMISKE
OVERRASKELSER!

Gjør
et kjøp
NÅ!



10 Mazda CX-7 2,2De Sport
50 000 km



11 Hyundai ix35 2,0 Crdi Premium
med webasto, 40 000 km



11 Hyundai ix35 2,0 Crdi Premium
55 000 km



10 Mazda 6 2,20De Sport Facelift
34 000 km



07 Hyundai Santa Fe 2,2 Crdi lux
153 000 km, 7-seter



08 Mazda 6 2,0 AD+ med skinn
62 000 km



08 Mazda 6 2,0 DE Advance plus
108 000 km



06 Mazda 5 2,0 DE
174 000 km

Alle priser
er inkl.omregl

Åpent: Man-fre 08.00 - 16.00 Torsdag 08.00 - 19.00
Se flere biler på www.bakkehaugbil.no



SALG - SERVICE - DELER - BILUTLEIE

BAKKEHAUG BILAS

9310 SØRREISA - TLF. 77 86 29 00



SENE

UKM ER MAGISK!!

KLANGFULLT OG KREATIVT. SLIK OPPSUMMERER EN AV DELTAGERNE, STINE MAREN STEIEN, ARRANGEMENTET.

BARDU

Vi fikk høre stilig pop, klangfulle stemmer og "smooth" jazz og se kreativ kunst på UKM i Bardu i år.

Lokalmønstringen foregikk søndag 24.februar på Ala grendehus. Til sammen var det påmeldt 37 innslag, 17 sceneinnslag, 18 kunstinnslag og 2 konferansierer. 44 personer deltok. Det var alt fra de nye, usikre som sang og spilte seg sikker, veteranene som bidro med sitt eget men som også støttet andre og alle dem i mellom som begynner å få rutine og trygghet.

Spesielt gledelig var det at deltakelsen innen kunst var doblet fra 2012.

Elise Andreassen (19) fikk publikumsprisen og billett til Finnsnes for sitt kunstverk "Contaminated Angel". Rammen rundt kunstverket er laget av skrap mens selve portrettet er skapt digitalt. "Uttrykksfullt, originalt og vakkert", er juryens oppsummering av verket.

Debutanten Truls Johan Jacobsen Lamøy (10) kom også gjennom nåløyet med sitt maleri "Fargene mine". "Et sterkt uttrykk og et fyrverkeri av far-

ger", sa juryen.

Marie Bjørnstadbråten (14) skal til Finnsnes med sin skisse-serie "Anniken turner", 3 skisser som viser venninnen hennes mens hun turner. "Meget stilfullt og teknisk godt", sa juryen.

De øvrige som kom videre til fylkesmønstringen er The Bandbuddies med låten "Precious" som er skrevet av Stine Maren Steien. Bandet har sin opprinnelse i kulturskolen og består av 6 utøvere. De har hatt noen utskiftninger siden i fjor men engasjementet er på topp. Disse fikk også publikumsprisen for scene.

Kari Olstad (11) skal opptre på Finnsnes med sangen "Love is all around", akkompagnert av Ella Walle Moan på el-piano.

Kamilla Appelbom (12) deltar i sitt 3. UKM og denne gangen gikk hun videre til fylkesmønstringen med sangen "My story". Stine Maren Steien akkompagnerer på el-piano.

Stemningen var god på Ala grendehus denne kvelden og et entusiastisk publikum ga en varm og lang applaus til de mange utøverne på scenen.

HILSEN FRA BARDU



FINNSNES I FEST

ÅRETS FESTUKE ARRANGERES

22.-28. JULI

Folkefest med aktiviteter for store og små

FØLG OSS

facebook



HELLBILLIES



HEKLA STÅLSTRENGA

DANSEOPPVISNING

BARNETEATER

BOK-SKATTEJAKT

KUNSTUTSTILLING

ROCKMANIA

ELDRE TREFF

VETERANBILUTSTILLING

BOKLOPPEMARKED

LABB OG LINE-LØP

Kjøp Billetter på www.billettluke.no eller tlf 77871150

Du finner mer informasjon og hele programmet på www.fif.no



MED STOLTTHET OG GLEDE

**KLANGFULLT OG KREATIVT.
SLIK OPPSUMMERER EN AV
DELTAGERNE, STINE MAREN
STEIEN, ARRANGEMENTET.**

BJARKØY

UKM Troms største kunstmønstring fra lille Bjarkøy?

Fersk produsent Tea Mathiassen, 14 år, og Sindre Jensen, 18 år kan se tilbake på årets UKM-arrangement med stor stolthet og glede. Lille UKM Bjarkøy/Grytøy har hatt i de siste fem årene hatt en kjempeflott utvikling, og i de siste to årene har det ikke vært mange ungdommer i øyriket som ikke har deltatt med en eller flere bidrag.

Og etter fjoråret, hvor hele fire av våre deltakere fra fylkesmønstringa gikk videre til landsmønstringa har interessen i år vært større enn noensinne. (Kunstbidrag fra Anna Oline 13, konferansierene Karoline Lunde, 18 og Marenius Alvereng, 17 og teknikker Sindre Jensen, 17)

Årets kunstmønstring ble såvidt vi vet den største i UKM Troms 2013, med hele seksti-åtte - 68 - registrerte bidrag, alt fra foto, tegning, linotrykk, maleri, ulik brukskunst og håndverksarbeid til tekster i ulike sjangre, blant annet en liten bok - helt fantastisk.

Kunstmønstringa ble produsert av Tea Mathiassen, som med hjelp av en meget dyktig arrangørstab på gjennomsnittlig 15 år tok seg av alt fra produksjon til kafe, kafe-salg, lyd og lys, utstillingen og ikke minst opprydding og vasking.

Årets scenemønstring ble åpnet av Nasra Omar, gammel UKM-er og produsent for NUK. Hun tok seg god tid til å prate med ungdommene før forestillingen, og endte opp med å gi nettrekaksjonen en uformell invitasjon til å arbeide på NUK i sommer. Det var mange ulike bidrag, teater, dans, sangere, gutte og jenteband, et ensemble som spilte på kopper!, flotte coverversjoner og mange spennende hjemmesnekra sanger både på norsk og engelsk, en forrykende avslutning med noen flotte filmer med spennvidde fra drama til komedie.

Alt mesterlig sydd sammen av to flotte

unge konferansierer, Rita og Sigrid, som dere vil møte igjen på Finnsnes. Mønstringa ble produsert av Sindre Jensen, 18, som på en utmerket måte samarbeidet med og inspirerte den unge arrangørstaben til å gjøre sitt aller beste både bak og foran scenen

Avslutningsvis vil vi, på vegne av produsentene og alle deltakerene berømme den fantastiske jobben årets nettrekaksjon, med Anja Fallmyr Jensen, har gjort! Nettsidene til UKM Bjarkøy har til enhver tid vært oppdatert, med bilde og spennende innslag om det meste, i tillegg til de filmene som hittil er produsert.

Nå venter redaksjonen bare på å få lagt ut innslag fra scenemønstringa, i tillegg til en oppdatering fra de som ble videresendt til fylkesmønstringa, så kan de endelig si seg ferdig med årets arbeid. Så vi oppfordrer alle



til å gå inn på ukm.no/Bjarkøy for å se nærmere på vår UKM! Her kan dere ta en virtuell rundtur på kunstutstillinga, se innslag fra scenemønstringa og lese mer om de ulike videresendte bidragene fra i år - NYT!

HILSEN UKM BJARKØY

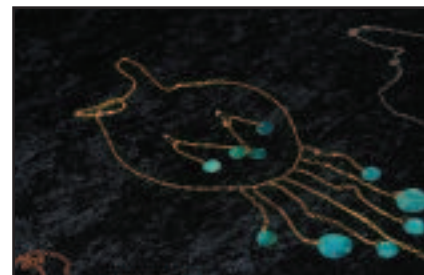
BUY SOME JEWELRY!

Bjarkøy hadde fylkets største mønstring i 2013. Nåloyet for å komme videre fra lokalmønstringen var trangt, men Amalie klarte det! Amalie Jensen kom videre med et bilde og tre smykker hun hadde lagd selv. Dommerne var imponerte over smykkene og sendte dem derfor videre til Finnsnes.

Amalie syntes det var veldig artig at hun kom videre og hun ble veldig glad. Hun syntes det var så mye fint på kunstutstillingen, at når hun fant ut at hun kom videre, ble hun helt sjokkert. Det hun syntes var litt rart var at ikke fler foto kom videre, det var jo så stor kunstutstilling.

Grunnen til at Amalie meldte seg på var på grunn av at læreren hennes ville at hun skulle melde på bilde. Med smykkene var det annerledes «smykkene tenkte jeg lenge på om jeg skulle melde meg på, så kom jeg fram til at jeg skulle melde det på, og det er jeg veldig glad for.» sier Amalie Jensen.

- UKM betyr også veldig mye for Amalie.



- Det er en stor mulighet for alle ungdommer til å vise fram hva de gjør om dagen. Det er ingen begrensinger til hva man kan melde seg på med, sier Amalie.

Hun anbefaler også alle ungdommer å melde seg på, det er en utrolig opplevelse.

Amalie har vært med på UKM to år før, dette er hennes tredje år og hennes første tur til Finnsnes. Bjarkøy kommer med en stor delegasjon til Finnsnes og deltar også i produksjonsapparatet og i internettredaksjonen.



HIPHOP PÅ LERRET



LOKALMØNSTRINGEN I HARSTAD 2013 VAR FØRSTE GANG TOBIAS LEUFSTADIUS PÅ 18 ÅR DELTOK MED SIN GRAFFITIKUNST.

HARSTAD

Han deltok med et lerret med graffitikunst med tittelen «Champion of olympus» og en hettegenser med egendesignet samurai-inspirert trykk. Det var «Champion of Olympus» som tok han med videre til fylkesfinalen.

Tobias har drevet med graffiti i 4 år og i tillegg til å spraye på vegger og lerret, designer han print til klær og sko. Sommeren og høsten 2012 deltok Tobias på graffiti-workshop i regi av Plastelina Ungdommens Hus i Harstad og ble oppfordret av graffiti-instruktøren til å melde seg på

UKM.

- Jeg tenkte at det var positivt å få vist seg fram og samtidig treffe ungdommer med samme interesser og bli inspirert av dem. Jeg hadde også et ønske om å vise graffitikunst på lerret da det er mange som forbinder graffiti med bokstaver på vegger, det er også positivt for kunstformen generelt da man kan vise mangfoldet som ligger i graffiti, sier Tobias.

I forkant av lokalmønstringen hadde ikke Tobias store forventninger, siden han meldte seg på mest for opplevelsen sin del, så da han fikk høre sitt navn bli ropt opp av jurysekretæren ble han veldig glad. Leufstadius startet med graffiti fordi han var veldig interessert i Hiphop-kulturen.

- Miljøet appellerte og jeg var allerede glad i å tegne. I de siste årene har jeg utviklet min egen stil og jeg har utviklet print-designingen min fra å tegne direkte på klærne med tusj til å skanne motivene inn på pc for så redigere

dem og få dem over på trykkpapir som jeg stryker på klærne. Drømmen er å få solgt produktene jeg lager. Videre skal jeg være med på flere graffiti-prosjekter i Harstad, blant annet skal en murvegg på hurtigrutekaia pyntes opp», sier Tobias med et smil.

Resten av gjengen som kommer fra Harstad:

Conexus: et hardtslående Nord-Norsk punkrockband fra Harstad som treffer alt og alle midt i hjerterota!

Mia, Ingrid, Isabell og Anneke: 4 jenter som har trent teatersport sammen i 1 år som skal vise ett utvalg av teatersportøvelser der alt blir improvisert der og da.

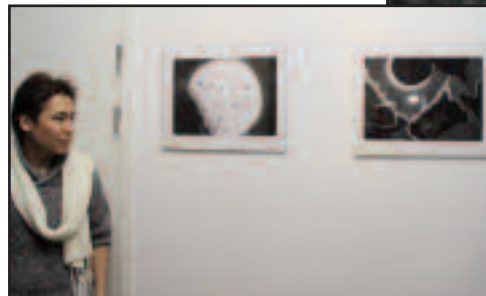
Kennedy Okot: Han rapper på engelsk med egenskrevet låt.

Marija Vlasova: som stiller med sin kunst: «Trashbot- a robot with a heart».

Marte Jørgensen: med sitt maleri «Keiserpingvin».

HILSEN FRA HARSTAD

EN KULTURKOMMUNE FOR UNGDOM!



IBESTAD KOMMUNE ER VIRKELIG EN TURBOKOMMUNE NÅR DET GJELDER KULTURARBEID.

IBESTAD

UKM Ibestad har det siste året fordoblet antall deltakere, og det er virkelig bra for ungdomskulturen i kommunen. Ibestad har bygget et flott kulturhus som er veldig funksjonelt i forhold til all aktivitet i kommunen. Kulturhuset er en flott arena for å arrangere UKM.

På kulturhuset er det rom for et stort publikum og bra lyd og lys forhold. Dette gir en god ramme for alle de flinke ungdommene som deltar på UKM.

Ungdommene som var med å arrangere UKM var kjempeflinke. Spesielt vil vi trekke fram de tre konferansier som gjorde en flott jobb.

I tillegg hadde lyd/lystekniker hjelp av Amanda Tøllefsen som sceneansvarlig. Hun gjorde en helt unik jobb, og hadde en stålkontroll med både artister, tid, og

alt sceneutstyret. Et begeistret og hjertelig publikum på cirka 170 fikk et forrykende show på kulturhuset.

Ibestad kommer til fylkes-

mønstringen med 3 musikkinnslag, 1 danseinnslag og 2 kunstinnslag.

HILSEN FRA IBESTAD





HORSE POWER FRA KARLSØY

UKM LOKALMØNSTRINGEN, PÅ GAMNES SØNDAG 10. MARS, BLE ET TRIVELIG ARRANGEMENT MED ENGASJERTE ARTISTER OG PUBLIKUMMERE.

KARLSØY

Også i år dominerte ballader på sang og piano, og i år var stigning-

en i kvalitet merkbar. Noen har tydeligvis brukt tiden til å øve i året som har gått siden siste kulturmønstring. Men vi fikk også presentert en bredde i arrangementet med billedutstilling, country, visesang og dans.

En UKM lokalmønstring består også av en crew som har jobbet i dagene før, og ikke minst under arrangementet. Det være seg konferansier, kjøring av lyd og lys, og arbeid på scenen. I tillegg hadde vi i år ungdommer fra fotogruppen på ungdomsklubben Credo i

sving med både film-opptak og stillbilder.

26. april drar 5 ungdommer til Finnsnes for å representere Karlsøy kommune under fylkesmønstringen. Det blir en helg med masse kultur, fra ungdommer rundt omkring i hele Troms og Svalbard, og det blir en sosial helg med nye bekjenskaper og mange inntrykk.

Disse kommer til Finnsnes:

Tonje Anita Eilertsen - Horse power, Strykekjerringa, Solnedgang, Skrik, Pikene på broen med

skrik i vannet (Type: maleri), sjøbuer (Type: maleri), mr.Bean karikatur (Type: karikaturtegning).

Amalie Johansen, Sofie Marlen Eilertsen, Tanita Eilertsen: «More than this»

Tanita Eilertsen «Unforgivable sinner»

Ingebjørg Mai Olaussen «Lar du ho få komme nærmere» (Tekst: Originaltekst av Melissa Horn.) Oversatt til norsk av Ingebjørg Mai Olaussen.

HILSEN FRA KARLSØY

KVÆFJORD PÅ SITT BESTE

TIL ÅRETS FYLKESMØNSTRING KOMMER DET EN GJENG SPENTE ARTISTER OG KUNSTNERE FRA KVÆFJORD, SOM ALLE VIL BIDRA TIL Å SKAPE EI FLOTT OG VARIERT HELG MED SPENNENDE OPPLEVELSER FOR BÅDE DELTAKERE OG PUBLIKUMMERE.

KVÆFJORD

Til denne fylkesmønstringa kommer det fire knallgode sceneinnslag og to flotte og uttrykksfulle kunstverker fra Kvæfjord. Både dans, sang og rap blir å høre fra scena, fordelt på fire innslag og sju personer.

Grappa «Restless», med Tom-Erik Mikalsen (20) og Tony Isaksen (17), har med seg en utrolig kul rap med egenlaga bakgrunnsbeat. Rapen handler om hvordan gutta hadde det for

3-4 år sia, og har en tekst og en groove som setter i gang rytmen i kroppen hos de fleste! -Det er helt spesielt for oss å få reise videre til fylkesmønstringa. Vi gleder oss som bare det, det blir noe av det beste vi har gjort! Det er selvfølgelig skummelt, men vi er mest spent, og vi øver hele tiden, sider gutta om det å bli sendt videre til Finnsnes.

Vilde Haugen (14) kommer med gitaren sin og framfører ei låt av Jason Mraz. Denne jenta har ei fantastisk sangstemme

som uten tvil kommer til å glede publikum stort!

Videre presenterer Kvæfjord enda ei Vilde med gitar, også 14 år. Vilde Øyen Karlsen skal synge og spille ei låt som er egenkomponert og som velfortjent høsta stor applaus under lokal-mønstringa.

Danssegrappa «Shake the Planet!», med Aleksandra Welde (13), Ingrid Fagerli Edvinsen (14) og Rosanna Daniela (14) presenterer en fantastisk dans som kom-



binerer drill med forskjellige dansestiler. Dansen er et show i seg selv, og kommer til å ta publikum med storm!

Det kommer to kunstverk fra Kvæfjord i år, og begge to er sterke kunstneriske uttrykk.

Ingrid Fagerli Edvinsen, som også deltar med dans, og Kamilla Aabø (15) stiller ut hvert sitt spennende bilde.

HILSEN FRA KVÆFJORD

VI SKAL VINNE HELE VERDEN

EN STOR HILSEN FRA KVÆNANGEN, DEN ALLER SISTE KOMMUNEN I TROMS FØR DET BÆRER INN I FINNMARK FYLKE.

KVÆNANGEN

En langstrakt kommune med få innbyggere, MEN de som bor her er flotte og dyktige mennesker. Vi er unge i UKM sammenheng, men har hatt en fantastisk uttelling når det gjelder videre-sending til Landsmønstring og andre utmerkelser.

Og det er noe vi virkelig er stolte av!

I år sender vi tre fotografier videre, alle tatt av jenter med glimt i øyet og sans for detaljer. Aasta har fanget inn en valmue og redigert bildet i etterkant i fire versjoner, - fra svart/hvitt til full farge og har kalt sin fotomontasje for "Fargenes betydning".

Nora har kalt sitt bilde for "Samstemt flokk", og det er et meget godt komponert foto av en flokk med gress i sitt ess. Solveig har et bildeutsnitt av en blomst i full flor, og hun har kalt sitt bilde for "SunSilk".

Fra scensiden sender vi et musikalsk bidrag med en egenprodusert låt for gitar og vokal med Tara, ei ung og uredde jente med et stort talent. Hun har kalt sin melodi for "Walk Down The



Street". Vi sender også et teaterbidrag videre, "Tyggisen", som fire flotte teaterjenter står for, - Amanda, Astrid, Mina og Malin. Dette er et bidrag uten ord, men

jentene får fram essensen i sin lille sketsj med god mimikk og supert kroppsspråk.

Vi vil ønske alle disse åtte kreative jentene masse lykke til

på Fylkesmønstringen og vi vet at de kommer til å være veldig gode ambassadører for Kvænangen kommune, og at de nok kommer til å vise resten av fyl-

ket alt det gode som bor i dem. Finnsnes, - here we come again!

HILSEN FRA KVÆNANGEN



VI SKAL VINNE HELE VERDEN

BANDET THE SKULLS GJORDE "RENT BORD" PÅ ÅRETS UKM I KOMMUNEN.

KÅFJORD

De sjarmerte publikum i senk og vant dermed publikumsprisen på 1.000 kroner, for andre år på rad.

I tillegg sikret de seg en plass til fylkesmønstringen på Finnsnes. De uttaler selv følgende "Vi skal vinne hele verden".

Guttebandet er preget av spilleglede og ungdommelig pågangsmot.

Bandet består av Lance Furberg, Victor Lyngmo, Hans-Emil Mathisen, Erlend Knutsen og Tobias Kristiansen.

HILSEN FRA KÅFJORD

Kom til salangen!

MILLIONFISKEN.NO

4. - 7. juli 2013

FISKE KONKURRANSE:

Premier for over 1,5 millioner kroner!

Millionfisken kan bl.a skilte med en mill. kroner og en splitter ny Ford Fiesta i premie.



Violet Road
- en av hovedartistene 2013

Festlige folk
Fantastisk fjordfiske
Stemninger langs fjord og vassdrag
Norges beste sjørret-vassdrag



millionfisken

Påmelding og info på millionfisken.no

Fiskebevis og festivalpass- salget er startet på www.millionfisken.no



SIMEN KOMMER FRA LAVANGEN



**SIMEN SMÅR-
SETH FRA
LAVANGEN
KOMMER TIL I
ÅRETS FYLKES-
MØNSTRING
PÅ FINNSNES.**

LAVANGEN

I årets "interkommunale" lokalmønstring (Salangen arrangerte - og Lavangen fikk være med) stilte Lavangen med to deltakere, og Simen gikk videre til fylkesmønstringen.

Simen er 17 år og bosatt på Fossbakken. Han er elev på Sjøvegan videregående skole, og selvlært gitarspiller.

Simen og hans eminente gitarspill har gledet og imponert mange.

Simen og gitaren har tidligere deltatt i fylkesmønstringen i 2012.

ANNE STRØMMESEN,
LAVANGEN KOMMUNE

EN STOR OPPLEVELSE FRA LYNGEN

**LYNGEN PRESENTERER
BARNETEATER PÅ
FYLKESMØNSTRINGEN.**

LYNGEN

Lyngen Kommune har de siste årene laget noen flotte UKM-arrangementer. Mange deltakere og et stort publikum fikk en stor opplevelse på forestillingen.

Lyngen-mønstringa var lagt til Eidebakken skole lørdagskvelden den 9.mars 2013. De mange framførte opplevde en fantastisk mønstring med 18 sceneinnsalg med stor bredde og 12 kunstnere med 1-2 bilder/produkter hver. Blant de som får oppleve Finnsnes var nykommeren Tea med det nyoppretta Lenangsøyra barneteater.

De brakte fram mye latter hos publikum, og er absolutt verd å oppleve live på Finnsnes. Amalie og Linn Maria er UKM veteraner, og gikk videre med sin egen versjon av Titanium.

I tillegg falt juryen for den nydelige stemmen til Anna i sangen Villan Sky – og sendte henne til Finnsnes directly from Lyngen. Gjengen fra Lyngen gleder seg veldig til å gå på scenen på Finnsnes, dette blir gøy!

HILSEN FRA LYNGEN



LATINO- INSPIRERT FRA LENVIK

UKM I LENVIK HOLDT ET HØYT NIVÅ PÅ DE SCENISKE INNSLAGENE I ÅR.

LENVIK

Selv om det synes å være et generasjonsskifte på gang i Lenvik ble det lokale UKM arrangementet en fantastisk forestilling med rockeband og ballader av god kvalitet.

Da juryen var ferdig med sitt arbeid hadde de plukket ut tre sterke innslag til fylkesmønstringen. Blant disse var det ett innslag som utmerket seg med sine spesielle "latinopregede rytmikk". Bak dette innslaget står Benjamin Olsvik Nilsson og Julie Walle Moan.

Benjamin Olsvik Nilsson (19) er veteran i UKM –sammenheng og stiller opp med percussjon og congastrømmer sammen med sangeren Julie Walle Moan(18).

De kaller seg Liquid Ice og skal spille og synge en egenkomponert tecno/pop låt med sterke elementer fra latino-musikken. De har også produsert et backingtrack på forhånd som brukes som et musikalsk underlag når de framfører sine låter på scenen.

HILSEN FRA LENVIK



620 DUGNADSTIMER FOR UKM

UNG ARRANGØR” - UNGDOMMENE I MÅLSELV BIDRAR MED 620 DUGNADSTIMER I UKMs TJENESTE HVERT ÅR. OG DE ELSKER DET. HVORFOR?

MÅLSELV

– Fordi det gir mestring. Det er rett og slett gøy!

Siden 2008 har Kulturskolen i Målselv drevet undervisningsopplegget ”Ung Arrangør”. Over 40 ungdommer har i løpet av disse årene skaffet seg kompetanse på hva som skal til for å lage et solid arrangement. Det er UKM som er det viktigste arrangementet for ”Ung Arrangør”-gruppa hvert år. De møtes jevnlig fra oktober-april. Arbeidet innebærer skoleturnè, stand, UKM i Målselv og produksjon på fylkesmønstringa på Finnsnes.

UKM er ungdommen sitt eget arrangement. Det har Målselv tatt på alvor. –Vi satser på ungdommene. De jobber raskt, har stor arbeidskapasitet og er til å stole på, sier Monica Karlstad, veileder for ”Ung Arrangør” i Målselv.

Mange ungdommer deltar som arrangører flere år etter



hverandre. –Det tar tid å lage et godt opplegg for deltakere og publikum. Men, jeg gjør det gjerne fordi jeg får mye igjen for det. Artig å følge hvordan deltakerne går fra å være nervøse til å bli veldig glade og stolte etter at de har vært i aksjon på scenen, sier sceneprodusent Katrine Skogly.

– En av grunnene til at jeg er med, er fordi UKM er sosialt. Jeg treffer nye folk hvert år, sier teknisk sjef Adrian Traasdahl. Nykommer Marie G. Foshaug var publikummer i mange år før hun ble arrangør. Det var en nyttig erfaring. @Brøttekst:- Det var helt annerledes å være ”bak” enn jeg hadde trodd. Det var

mange detaljer å passe på.

Et UKM- arrangement er ”god skole” for å lære å arrangere fordi det er så krevende. Det er mange forskjellige uttrykk på scenen. Disse skal ivaretas like godt. En stor del av arrangementet er også en kunstutstilling. Dette krever også sitt. Men, det viktigste av alt, er at alle del-

takere skal ha det bra. –Det får vi til, sier ”Ung Arrangør”-veteran Vilde Utby.

– Tilbakemeldingene er i hvert fall gode, legger hun til med et smil.

Gjengen gleder seg enormt til å produsere på fylkesmønstringa også i år. –Vi sees på Finnsnes!

HILSEN FRA MÅLSELV

REKORDSTOR LOKALMØNSTRING



DET ER LØRDAG, KLOKKEN ER FIRE PÅ ETTERMIDDAGEN, OG DET ER TID FOR UKM I NORDREISA.

NORDREISA

Syv ungdommer entrer scenen, og taket på ungdomshuset Point som for anledningen omgjort til kultur-

sal, løftes umiddelbart. En fullsatt sal hopper opp og ned, dels i takt med en groovy versjon av temaet fra Mission Impossible, og dels på grunn av trykket fra de firdoble basskassene som jobber på spreng. Standarden, og stemningen, er satt av The Bænd.

Tyve minutter og fire innslag senere har taket og publikum falt til ro. Konferansier Julie Viken har akkurat fått hele salen til å ynke seg i latter ved hjelp av en historie om en appelsin, og det er klart for

Martine Henriksen Båtnes.

Publikum hylles inn i et mykt teppe av glassklar vokal og vakert pianospill; gåsehuden ligger tjukt utenpå klærne, tårene oversvømmer linoleumsgulvet i den intime salen, og når Martines egenproduserte låt er ferdig er det helt stille mens publikum bearbejder inntrykket. Man kan høre en og annen forsiktig hvisken; det spørres etter papir, lommeørklær og en mopp, men så våkner publikum opp fra Martines drøm og en

voldsom applaus braker løs. Taket løftes igjen!!

Men det stopper ikke der. Eilif Lunds skuterfilm vakte allmenn begeistring og spredte glede blant selv ihuga skuterentusiaster. Anneli Hermansen imponerte med sin fotomontasje hvor hun viste et enormt godt blikk for komposisjoner, og Harand Hauge sitt underfundige bidrag avslørte en kunstnerisk, innovativ og teknisk begavelse.

Det har aldri tidligere vært

arrangert lignende arrangement på Point men vi kan rapportere om en særdeles vellykket lokalmønstring. En noe lavere deltakelse en tidligere år men nivået har utvilsomt nådd nye høyder i Nordreisa

Talentene i Nordreisa er mange... og mye større enn ROBEK-kommunens underskudd! Men definitivt noe av det mest verdifulle vi har.

KARL MATTIS NYHEIM, UNGDOMSKONTAKT, NORDREISA KOMMUNE

UNGDOMMENE – DET MEST VERDIFULLE VI HAR!

SALANGEN OPPLEVDE EI REKORDSTOR LOKALMØNSTRING – DOBBELT SÅ MANGE DELTAKERE SOM I FJOR.

SALANGEN

Hele 94 ungdommer fra Salangen og Lavangen deltok på årets UKM lokalmønstring i Salangen, noe som gjør årets mønstring til tidenes største i Salangen.

Årets lokalmønstring i Salangen ble den masse-mønstringen vi ønsker at UKM skal være. Hele 94 ungdommer bidro til suksess

sen med musikk, dans, film, foto, tegninger, scrapping og som arrangører.

Spesielt årets kunstutstillingen fikk mye skryt fra juryen. Elever i 7. klasse ved Vasshaug skole får mye av æren for at årets utstilling ble bra. Klassen gjennomførte en fotoworkshop i forkant av UKM og bidro med mange foto av høy kvalitet.

På ett år har vi nesten doble deltakerantallet, fra kun 48 deltakere i 2012 til 94 i år. Mye av årsaken til denne økningen er ett tett og godt samarbeid med Salangen skole. Skolen gjennomfører årlig diverse workshops i forkant av lokalmønstringen, og oppfordrer elevene til å melde seg på UKM med det de produserer

på disse workshopene. I år ble det gjennomført en fotoworkshop noe som førte til en betydelig økning i antall kunstinnslag.

I 2012 valgte skolen i tett samarbeid med UKM Salangen å droppe filmworkshopen og heller fokusere på film. Noe som førte til få deltakere i 2012. I år har skolen gjennomført workshops både i film og foto, noe vi tydelig kan se av deltakerstatistikken. Vi hadde i år hele 36 deltakere med film, og 31 med kunst/foto.

Ungdomsrådet i kommunen står som arrangør av UKM, og er svært viktig i planlegging og gjennomføringen av UKM. Ungdomsrådet er med fra planleggingen starter, de er med på markedsføringen og de bidrar i



mange roller i gjennomføringen av arrangementet.

Deltakere fra Salangen
Andrine Daleng (12 år) deltar med fotografiet "Istapp"
Sigve Nyvoll (12 år) deltar

med fotografiet "Gulltreet"

Nora Lier (12 år) deltar med fotografiet "Vinterforst"

John Agnar Pedersen (18 år) deltar med datategningen "Komposisjon 1"

HILSEN FRA SALANGEN



DEBUTANTER RETT TIL FYLKESMØNSTRINGEN

NÅR DET ETTER FLERE ÅRS HVILE BLE UKM I GRYLLEFJORD BLE DET EN SUKSESS OG BYGDA BLIR GODT REPRESENTERT PÅ FYLKESMØNSTRINGA MED FOTO OG SANG.

TORSKEN

Anna Brattfjell (12) og Mary Grace Abregundo (13) skal sto på scenen for første gang og skal nå representere kommunen med sang på fylkesmønstringa.

- Det er fantastisk å gå videre. Jeg er nervøs, men gleder meg til Finnsnes. Nå blir det mye øving, forteller Abregundo.

- Det føles bra å gå videre og jeg gleder meg. Jeg var usikker, men synes det gikk greit på scenen. Håper vi får øvd mye, sier

Brattfjell.

Juryleder Janne Bjørnslett var imponert over den store deltakelsen fra Gryllefjord skole med hele 31 av 60 elever. Hun berømmet sangframføringene og kunstverkene.

- Det var veldig mange gode bilder med god komposisjon og innhold, og alle forteller hver sin historie, sa Bjørnslett om utstillingen.

HILSEN FRA TORSKEN

DISSE GIKK VIDERE TIL FYLKESMØNSTRINGA:

Scene

Anna Brattfjell og Mary Grace Abregundo med Stay
Anna Brattfjell med Give me Love

Utstilling

Trygve Flakstad, Kevin Larsen og Marius Karlsen med Sjalusi
Jens Magnus Jenssen med Utkant
Jonas Larsen med Rognebær

UNGE AKTØRER MED MODENT TEATER

TEATERGRUPPA PICNIC IMPONERTE ALLE UNDER ÅRETS UKM LOKALMØNSTRING I STORFJORD.

STORFJORD

De seks skuespillerne i alderen 10 til 12 år deltok med stykket "Aline", som handler om mobbing og det å bli utelatt fra venneflokken. Teksten til stykket har gruppa jobba fram sjøl i samarbeid med teaterlærer i kulturskolen Rune Utby.

Utgangspunktet har vært skuespillernes egne dikt om temaet, som har blitt satt sammen til en helhetlig og sterk tekst. Teksten har følge med musikk og en koreografi som teatergruppa sjøl har improvisert seg fram til, der bruk av symboler for å understreke teksten har vært viktig.

Det var bare noen av superlativene fra juryen som vurderte

årets lokalmønstring i Storfjord. Teatergruppa fikk ros for å være spennende og nytenkende, og for å ta opp et viktig tema gjennom et sterkt sceneuttrykk. Stykket imponerte ikke bare juryen, også publikum i salen lot seg trollebinde av den sterke tekstformidlinga og berøre av de følelsene som blei formidla fra scenen.

Lokalmønstringa i Storfjord engasjerte om lag 140 deltakere fordelt på 32 sceneinnslag, 20 kunstverk og 31 ungdomsarrangementer. De kunstneriske uttrykkene spenner over et vidt spekter: teater, dans, trashmetal, rock, pop og visesang, maleri, fotografi, skulpturer, dikt og noveller.

Mye av det som blei fremført på scenen var laga av deltakerne



sjøl; egne monologer og stykker, egen koreografi og egen tekst og melodi. I tillegg var de over 30 ungdomsarrangørene avgjørende

for at mønstringa blei den suksessen den blei; nettredaksjon, konferansierer, scenearbeidere, sminkører og kunstprodusenter

gjorde alle en helt formidabel jobb.

TEKST: LINE SØRUM OG MARIA FIGENSCHAU

LENGST FRA NORD - UKM SVALBARD TI ÅR

**I TI ÅR HAR UKM SVALBARD VIST OSS
UNGDOMMERS KULTURUTTRYKK PÅ SCENE,
FILMLERRET OG I UTSTILLINGSROM.**

SVALBARD

På Svalbard som på andre plasser gir UKM de unge en mulighet til å vise hva de kan, hva som engasjerer og rører dem. I Longyearbyen prøver vi å gjøre maksimalt ut av UKM for å gi de unge en solid og verdifull erfaring både som arrangører og formidlere.

Derfor setter vi av syv dager til produksjonen med scenepøver, forberedelser, drilling og tid til litt fjas. Det skapes mestring, minner og venner for livet.

Å være en del av UKM Troms betyr enormt mye for Svalbard-ungdommer som må traske 1000 kilometer for å få impulser fra likesinnede og kulturinteresserte jevnaldrende. Vi er utrolig glade for å få være en del av UKM Arctic og UKM Troms.

Årets bidrag representere bredden og Svalbardungdommen anno 2013. Vær så god, ta vel i mot - UKM'erne med desidert lengst reisevei!

MARI TEFRE, PROSJEKTLEDER
OG PRODUSENT



**Følg UKM-finalen direkte
på web-TV**





Undervannsbobler av Amanda Alvereng (13) fra Bjarkøy.

FOTO: UKM 2013

ARVEN ETTER PICASSO

MANGE ungdommer liker å male, tegne, lage skulpturer, eller forske på fotoets edle kunst. Beviset på dette er at så mye som en fjerdedel av alle deltakerne i Troms er på visuell kunst.

MANGE kommuner satser litt ekstra på utstillingen, og i de fleste tilfellene blir resultatet en stor lokalmønstring med mange deltakere. Det som kjennetegner en UKM-utstilling er ungdommenes ster-

ke uttrykk, ofte med virkemidler som beskriver store kontraster.

KRIG, FRED, kjærlighet og hat, håp og håpløshet, stillhet og action, alvor og humor, - er temaer som ungdom er opptatt av. Det er nesten som å beskrive Picasos kunstverden! De siste årene har vi også sett at deltakerne er opptatt av natur. DETTE gjenspeiler seg ofte i fantastiske naturfoto. Ekstra spennende er det med

fotografier som forteller en historie, som går «tett på naturen», der vi kan oppleve at fotografen prøver å formidle noe gjennom bildene. Et eksempel på dette er Amanda Alvereng fra Bjarkøy som har fanget milisekundet når en vanndråpe treffer en vannflate. @Brødtekst2:«MOTIVET hadde sterke kontraster, sort og hvitt, mykt og hardt, bra utsnitt, god timing og gjennomføring, gode tekniske ferdigheter», skrev

dommerne om Amanda Alvereng sitt foto. Amanda er 13 år og har drevet på med foto i ca 4 år.

BLINKSKUDET førte Amanda rett til fylkesmønstringen på Finnsnes. Utstillingen åpnes lørdag 27.april i Fredheimgården på Finnsnes.

ODD HALVDAN JAKOBSEN, DAGLIG LEDER UKM

FACEBOOKSPEL-FORESPURNADER

EG HAR bestemt meg for å stå fram med eit problem eg har. Eg er redd for spelforespurnader på facebook. Eg lid av facebookspelforespurnadfobi. Og det er ingenting å le av. Facebookspelforespurnadfobi er ein alvorleg sak for oss som ellers er avhengig av facebook.

TENK DEG at du kjem heim, etter ein lang og keisam dag på skulen. Endeleg skal du på facebook igjen! Etter å ha sotte i fleire timar på ein hard stol i eit grått og trist klasserom, kor den einaste underhaldninga har vore lærarens røyst som messar monotont, så står den mjuke varme senga med Zac Efron-sengesett ferdig oppreid og ventar på deg. Ved sia av senga står eit nattbord med ein boks Fanta, ei skål sjokolade og på skrivebordet ved sia av vindauget står den aller beste venen din! Etter å ha kobla til strømlendinga, for ein vil ikkje gå tom for strøm midt i ein PLL-episode eller ein chat på facebook, så opnar du døra til det aller helligaste og der- der lyser det raude varselet mot deg.

DET KRIBLAR i magen og det er detta du har håpa på i heile dag. At denne lille jordkloden skulle være raud, at nokon kanskje hadde kommentert på profilbilete ditt, eller at du hadde fått et par fleire likes på den ironiske kommentaren som du la igjen på ein status. Ein kommentar der du var litt på kanten til å være frekk, men verkeleg eigde ho som hadde prøvd å diskutera. Detta har du så inderleg ynskja i heile dag.

MEN, SÅ har selvfølgelig dei dumme lærarane innført ein ny, idiotisk regel om at telefonbruk ikkje er tillat, og at facebook i skuletida er strengt forbode. Dei har verkeleg holdt deg på pinebenken, og på grunn av dette så blir lengselen enda større og savnet nesten vondt. Du dreg musa oppover mot jordkloden og stoppar der.

DU TYKKAR. Det seier klikk. Det seier bokstavelig talt klikk. Det er ikkje macbooken som klikkar. For macbooken skal ikkje klikke. Nei, macbookar kan ikkje klikke. Det seie iallefall Apple. Men Apple har ingen garanti for at du ikkje kan klikke. Mens du ser på det som kjem opp når du har trykt på jordkloden kjenner du plutselig ein klump i magen. Ein klump av sinne og aggresjon, og det bygger seg opp. Du pustar tungt og du gløymar å svelge den slurken med fanta du har i munnen. Dette gjør at du byrjar å hoste og harke. Dette gjør at du sprutar all fantaen utover senga og selvfølgelig kjem det ein flekk med brus på macen. På tastaturet. Når du endeleg er ferdig med å hoste og det svir grusomt i halsen, snur du deg til macen for å se om den fortsatt funkar. Du trykkar på tastaturet men det sitt heilt fast. Det er klissete og når du trykkjar på space-tasten blir den fortsatt nede. Du ser på det dumme, idiotiske og forbanna varselet.

DU KJENNAR enda ein gang at noko byrjar å rista inni deg. Denna gongen er det ikkje den stakkars macen som blir utsatt. Denne gongen er alt rundt deg i fare. For no har det verkeleg koka over i hovudet ditt. Du griper tak i den fyrste og hardaste gjendstanden du finn. Noko som i dette tilfellet er ei stor, tjukk bok du egentleg aldri har orka å åpne fordi den var så tjukk. Akkurat no gjør det ingenting at den er så tjukk for den passer perfekt til det du tenkjer å bruka den til. Nemlig å kaste den gjennom rommet ditt og inn i hylla som heng på veggen. Dette gjer du, og oppå hylla står pokalane du ein gong vann den gongen når du var aktiv skiutøvar. Faktisk en ganske god en, berre at når du blei trettet og skjønte at du aldri kom til å bli nokon ny Marit Bjørgen eller Therese Johaug, orka du ikkje å helde på meir.

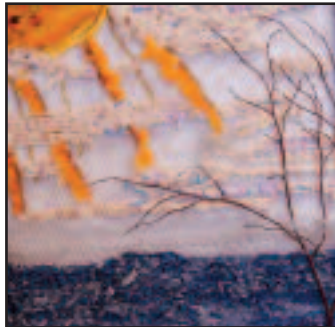
UANSETT. De pokalane som står pent og pynteleg oppå hylla som nettopp fikk ein kraftig smell av den megasvære boka, flyr i toppfart ned på gulvet og lagar det sinnssyke bråket. Ikkje berre blir pokalane knust i tusan bitar, men også det fine tregulvet som pappaen din la forrige sommer, får ein diger sprekk i seg. Dette får deg til å hyle ut i aggresjon og uten at du tenkjer over det står du på gulvet og hoppar i sinne. Sprekken i gulvet blir større og større, og plutselig byrjar det å knake noko voldsomt i gulvet. Men det leggjer ikkje du merke til for du er så forban-na at du klarar ikkje tenkje klart.

DU FORTSETTER berre å hoppa opp og ned og før du veit ordet av det ligg du på spisebordet i underetasjen. Du landa selvfølgelig ikkje så hardt, for med ein gong du smell i bordet, kollapsar det, og no ligg du oppå et knekt bord på gulvet med restar av lys og blomstrar, og ikkje minst det vatnet som var i blomstervasen. Du ser opp og inn i auga på di forskremte mamma. Ikkje nok med at du har øydelagt macbooken, grisa ut Zac Efron-sengesettet med brus, knust skipokalane dine, laga hull i gulvet, knekt det fine spisebordet, drept blomstrane. Du har no også ei forbanna mor. Så folkens, som dykk skjønar, facebookspelforespurnader, det er slettes ikkje til å spøke med. Er det rart ein blir redd?

Ingrid Teigland (16), Bjarkøy



A secret so deep: Karina Olsen (15), Gøril Risdal Eriksen (16) and Åshild Skallebø (15), Skjervøy



Bildevev: Andørja Montessori-skole Åndervåg (14), lbestad (15)



Champion of Olympus: Tobias



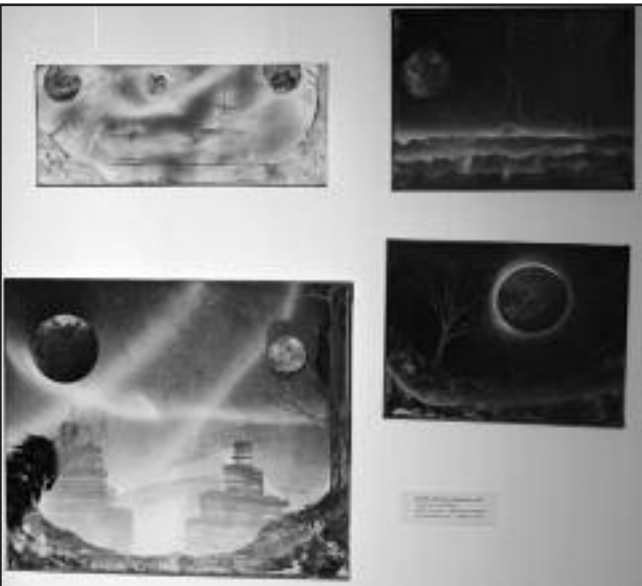
A red man: Ingelin Åmo (15), Lenvik



Dancing in the dark: Michelle Alfredsen Bakkehaug (19), Sørreisa



A stolen heart: Ingrid Fagerli Edvinsen (14), Kvæfjord



Båter i storm: Cesilie Jørgensen (17), Tromsø



Dragon trainer: Sofie Eidissen (13), Sørreisa



Anniken turner 3: Marie Bjønstadbråten (14), Bardu



Båt: Aleksander Instanes Markussen (10), Tjeldsund



Leufstadius (18), Harstad



Contaminated angel: Elise Andreassen (19), Bardu



Alene: Monika Olsby (13), Evenes



Binitro: Sofie Solberg (17), Kålfjord

«MORDARBLIKK»

DINE AUGO. Dine augo. Det er det eg sovnar til, det er dei eg vaknar opp med. Det er berre augo dine som kan gjere meg glad. Du. Det er berre du som klarar å bruke mi sjel i oppskrifta på ein god dag. Eg veit ikkje korleis, eg veit verkeleg ikkje korleis, men du bakar eit smil på meg. Eg trur det kanskje kan verre dine augo, men eg veit ikkje. Kanskje det berre er eg som draumar, men kan du klandra meg å drøyme etter synet av den vakraste sjela? Sjela bak augo. Di sjel. Di sjel bak dine augo. Dine augo. Blommor. Det er det einaste eg ser. Det einaste eg tenkjer på. Verken du, dei eller eg fattar det, men det er berre du som har fått hjartet mitt til å blomstre. Berre du. Du sa ikkje mykje, tvert imot. Du gjekk forbi meg, du såg på meg. Du så nok berre meg, men eg såg blommor i augo dine. Eg kjente ein vindunderleg lukt strømmen frå ditt sinn, men det var ikkje berre Gucci Guilty, parfymen du brukte. Det var lukta av ein

vakker sommardag, slike dagar ein berre kan drøyme om. Kan du klandra meg å drøyme etter synet av dei vakraste blommonane og lukta av dei herlegaste sommardagane? Blommonane og sommardagane bak sjela. Di sjel. Ingen sjel er vakrare enn den. Di sjel.

HEI. Hei. Du sa noko til meg. Du uttrykte deg faktisk til meg. Det var kanskje berre eit simpelt hei for deg og for alle andre, men for meg var det unikt. Unikt. Verkeleg unikt. Ditt ord kom ikkje flytanes frå din munn. Den kom flyvanes utifrå dei halvraude leppane dine. Dei kom flyvanes rett inn i hovudet mitt. Hovudet mitt. Det som var så tomt, som no er... ja, kva er hovudet mitt no? Eg ser berre eit ord. Eit ord. Eit ord som lyser i raudt, blått og alle regnbogens farger. Hei. Hei. Du sa hei. Det enkle, simple ordet. Hei. Kven ville visst at dette ord kunne røre med ei sjel så mykje? Sjela mi. Eit ord. Eit lite ord. Frå deg. Frå deg og ingen andre. Det ordet røyrt sjela

mi. Eg kunne føle din kjensel. Eg kunne kjenne kjensla frå sjela. Den vakraste sjela.

DI SJEL. Spegle. Det er det spegle. Kvifor er det eit spegle her? Spegle. Eg veit ikkje korleis eg nokon gong kan få oppleva å kjenne din pust, ditt nærvære? Eg veit ikkje korleis eg nokon gong kan få oppleva at du rører mi sjel og mitt hjarte? Det veit ikkje eg. Det er spegle sin skyld. Eg kan ikkje sjå deg halde rundt meg, eg kan ikkje sjå oss saman. Det kan eg verkeleg ikkje. Spegle visar det eg tenkjer. Eg kan ikkje ete meir, det kan spegle vise meg. Eg kan berre ikkje sjå mitt eige ansikt passanes inn ved sida av ditt. Dette spegle kan visa meg sannheita. Verkelegheita. Det tar verkeleg alt i meg å ikkje ringe deg. Alt i meg. Absolutt alt. Eg sett pris på spegle i såne stunder. Spegle visar meg at det ikkje er verdt det. Spegle visar meg at mi sjel ikkje høyrar saman med di sjel. Alt dette spegle kan

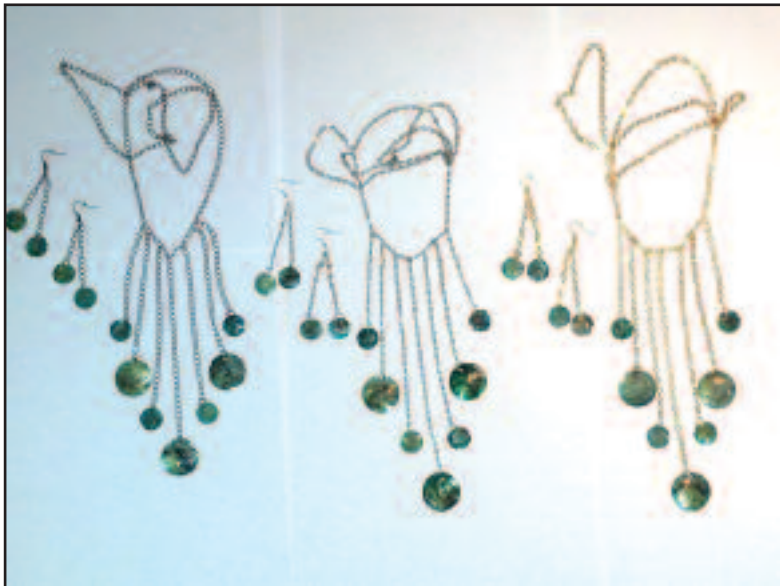
visa meg. Dette spegle her.

DINE AUGO. Dine augo. Det er jo det eg sovnar til. Det er jo dei eg vaknar til. Eg skjønner ikkje, det er berre dine augo som klarar det. Augo dine bakar eit smil på min munn. Eg blir ikkje brukt i oppskrifter, men du brydde deg ikkje. Den vakraste sjela brukte meg som ein ingrediens. Det er berre du og dine augo som klarar det. Det berre må vere dine augo. Eg trur det er dine augo, men kan du klandra meg for å lengte etter synet av dei vakraste augo. Dei vakraste augo som kamuflerer den vakraste sjela. Sjela. Di sjel. Di sjel bak dine augo. Dine augo. Du er mi draumesjel, men eg kan ikkje få deg. Denne kjensla eg har for deg, eg trur... eg trur den har namnet kjærleik. Ja, kjærleik er det. Min kjærleik drukna i eit raudt hav framfor spegle. Du, og berre du, med dine augo kunne gjere noko slikt. Dine augo er eit våpen. Ja, dine augo.

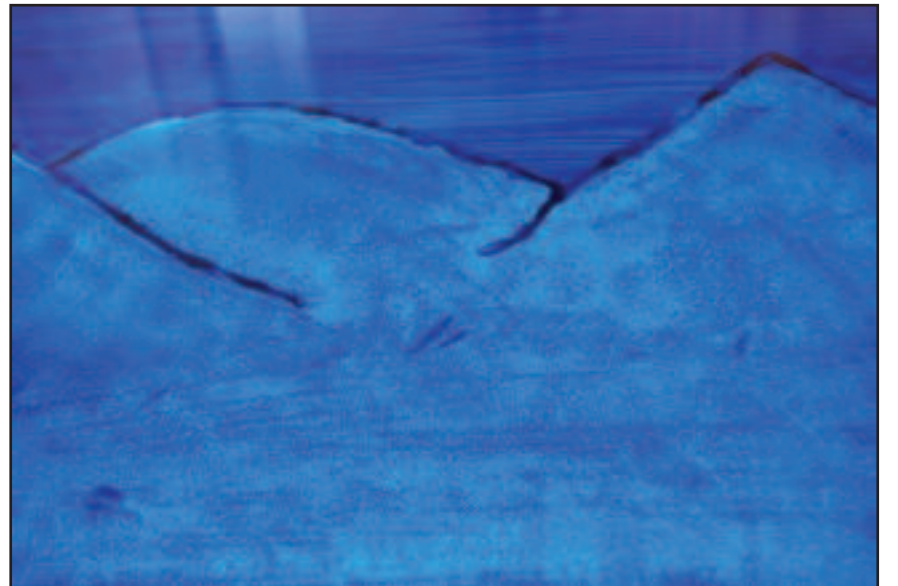
Stian Bersvendsen (17), Målselv



Black Night: Signe Solberg (17), Kålfjord



Amalies smykker: Amalie Jensen (13), Bjarkøy



Blått er flott: Amalie Jensen (13), Bjarkøy



Djeeldans: Karin Robertsen (18), Tromsø



Den mystiske mannen: Jonas Larsen (10), Skånland



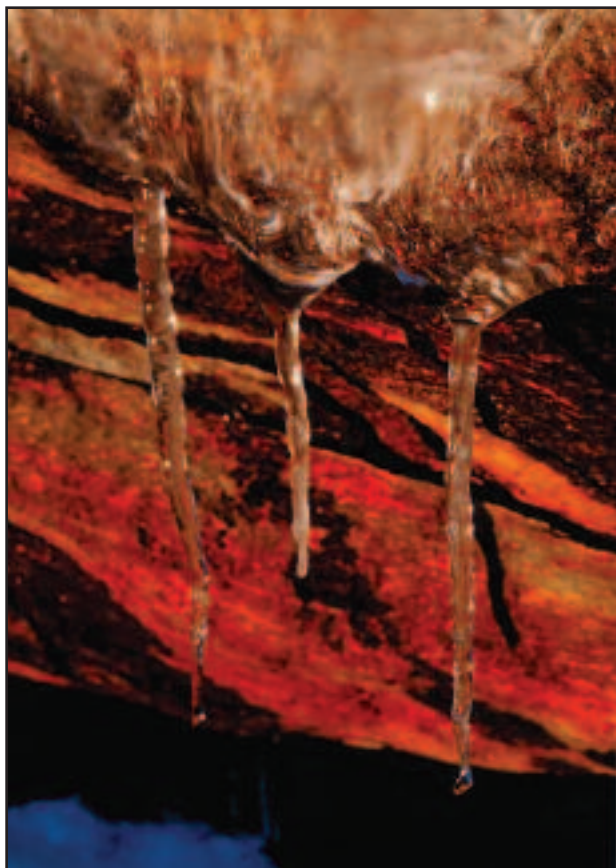
En reise: Anna Brandser Nordhus (17), Lenvik



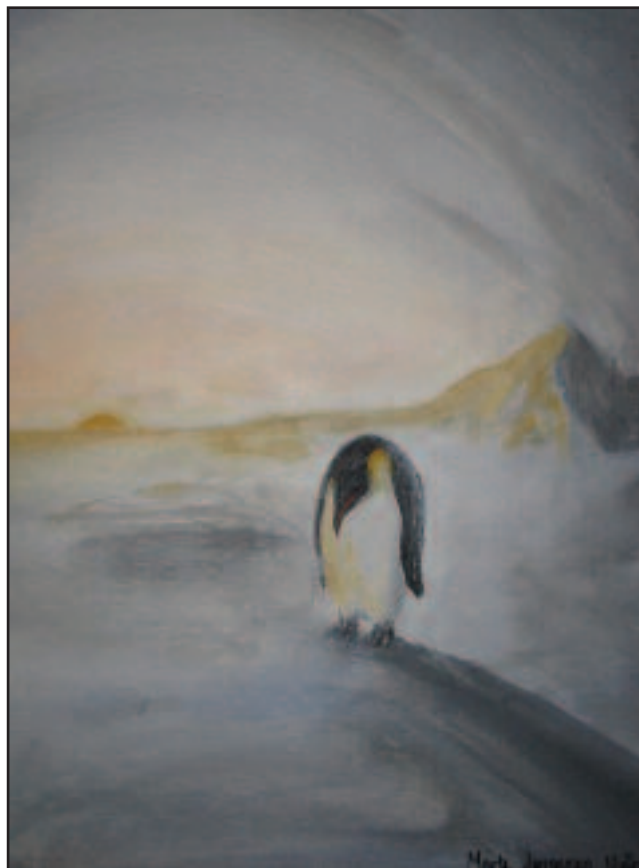
Drømmeferie: Ellinor Agersborg Moan (12) Sørreisa



En siste rose: Mariell Nordgård (16), Balsfjord



Istapp: Andrine Daleng (12), Salangen



Keiserpingvin: Marte Jørgensen (13), Harstad



Just look: Maria Rognseth (15), Skjervøy



Ka e det som er rikti og galt: Mia-Eline Wille Kviteberg (10), Lyngen



Kattunge: Kaisa S.



Isbjørner: Peder Foshaug (12), Målselv



Innesperra: Snorre Riise (12), Evenes



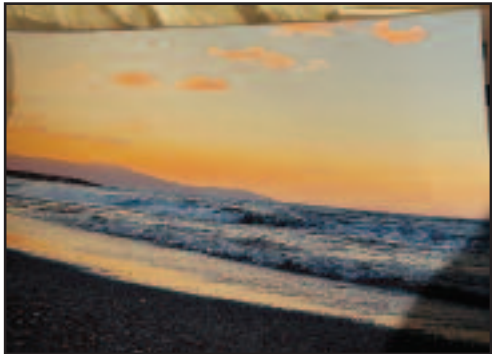
Horse power: Tonje Anita Eilertsen (12), Karlsøy



Gulltreet: Sigve Nyvoll (12), Salangen



Grønne resta: Anna B. Karlsen (11), Gratangen



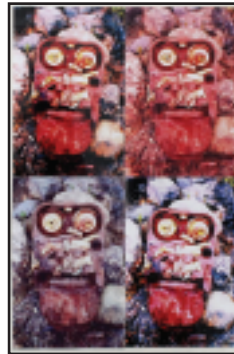
Evigheten: Lenika Mari Løvås (15), Balsfjord



Ersfjordstranda: Eline Svendsen (13), Berg



Fargene mine: Truls Johan Jacobsen-Lamøy (10), Bardu



Fortidens robot: Ingeborg Markusson (11), Evenes



Gerrard: Ole Magnus B. Karlsen (11), Gratangen



Jeg sitter alene.
Ingen å snakke med,
ingen som hører.
Jeg har vært
her lenge,
ingen ser meg.
Jeg er alene.

Elin Svendsen (13), Berg



Just Fantasy: Astrid Karoline Knutsen (14), Kålfjord



Fargenes betydning: Aasta K.

ROP

-FAEN! «Smack!»

Kinnet hans lyser flammende rødt. Betennelsesrødt. Høyre øyet er blått fra forrige uke. Han ligger nede, nedsunket i en sølepytt. Drittungen! For et halvt år siden ville jeg kjent et lite stikk i hjertet, men ikke nå lengre. Jeg føler ingenting. Ingen glede, ingen sorg, ingen samvittighet. Egentlig er det like greit.

FØLELSER. HVA er egentlig følelser? Jeg vet ikke. De er gjemt bort i et lite rom inni hjernen min. Rommet er gjemt så godt at jeg lurar på om jeg noen gang vil entre det igjen. Noen ganger, om kveldene kommer det lille rommet sigende fram på netthinnen min. Det lille lyset som lyser under dørsprekken. Noen ganger blir jeg så redd at jeg finner fram filetkniven som er gjemt i nattbordsskuffa. Lar kniven gli over huden. Det skarpe bladet mot den kalde armen min. Hver gang jeg ser den røde væska piple ut av huden kjenner jeg lettelsen over å slippe å tenke. En slags fred mot det skumle lyset. Mot alt det gamle, mot det glemte, og mot det jeg vil glemme.

JEG HAR LENGE lurt på når det egentlig gikk galt. Var det når mamma døde eller når pappa begynte å slå meg? Kanskje det var når jeg innså at ingenting noen gang ville bli normalt igjen?

DEN LILLE drittungen reiser seg. Vakler mot meg. Kinnet har forandret fasong og farge. En stor rosa klump stikker ut rett under kinnbeinet. Han ser på meg med de spygrønne øynene sine. De er redde. Han vet ikke helt hva han skal gjøre. Skal han springe, eller bli stående. Alle de andre elevene trekker seg lenger og lenger unna. De tør ikke se meg inn i øynene. Jeg spytter på ham. En stor gjennomiktig klyse av slim før jeg snur meg vekk fra lyden av en rektor som roper febrilsk etter meg.

HVORFOR KAN jeg ikke bry meg om hva et annet menneske føler? Bare mamma kunne hjelpe meg. Men hvem bryr seg? Hun er der oppe. Der oppe.....Hun vet ikke hvor heldig hun er.....Ja, om det finnes et der oppe.....Hun kan ikke gripe inn, snakke med meg og hjelpe meg. Hun kan ikke gjøre noe. Hun kan bare sitte der og se meg skuffe henne gang på gang.

JEG SER INN i speilet. Holder det hardt foran øynene mine. Det samme speilet som mamma hadde sett i da hun var like gammel som meg. Jeg tegner en hard svart strek med eyelineren oppå øyelokket. Hårbørsten glir gjennom det blonde håret mitt. Det som en gang hadde vært mørkebrunt, akkurat som mamma sitt. Den siste tiden før mamma døde hadde hun ikke hår på hodet i det hele tatt. Det er så urettferdig! Barberkniven ligger klar i kommodeskuffen hjemme. Til helga.....Da forsvinner alt.

MAMMA OG JEG kunne sitte lenge i sengen bare vi to. Og hun kunne ta hårbørsten min og gre mange ganger gjennom håret mitt. De harde hestehårene mot hodebunnen.Jeg griper rundt hårbørsten og stryker forsiktig over de små hvite bokstavene. «Anna». Mamma fikk den i konfirmasjonsgave, og de små bokstavene var nesten visket bort.

JEG SER AT bussen stopper borte i gata. Om 20 sekunder er jeg den neste som skal stikke busskortet inn i automaten. Børsten legges i veska. Genserermene trekkes ned for å skjule alle arrene. Den svarte veska flyr gjennom luften og lander der den skal, over skuldra mi. Jeg svelger hardt før jeg går ut i virkeligheten igjen. Jeg trekker pusten og kjenner den kalde vårluften slå mot kinnene mine. Bussen stopper rett foran meg. Bussjåførens smil møter meg, men det er et smil jeg ikke klarer å gjengjelde. Bussjåføren nikker som om han forteller meg at han forstår at jeg ikke kan gjengjelde hans glede over å treffe et annet menneske. Jeg studerer hodet hans, og ser de få pistrene som stikker ut ved ørene. Pannen er måneformet, og han er nesten fri for hår på den blanke skallen sin. Det slår meg at vennligheten i øynene hans er oppriktig. Jeg beveger meg bak i bussen, og lar rumpa falle tungt ned i bussetet.

TILBAKE LIGGER han kanskje ennå på bakken. Nedslått. Ikke det at jeg bryr meg. Alle små tolvåringer har med å gjøre som jeg sier. Det er som en sykdom. En sykdom som ligger i armene mine, som om armene er den eneste kroppsdelen som kan utføre noe i denne verden. Armene. Jeg vil ikke få fred før jeg vet at han har det like fælt som meg.

FØTTENE MINE løftes automatisk av setet, og beveger seg ned midtgangen og ut av bussen. Vårluften er varmere nå, og folk har begynt å gå uten jakker. Sommeren er nærmere. Som jeg hater den. Sommeren.

JEG SIGER OPP trappa. Tar korte steg. Holder forsiktig rundt det runde dørhåndtaket og trekker pusten en siste gang. @Brødtekst2:Snur meg og ser bussen forsvinne bak svingen. Jeg trykker forsiktig ned håndtaket og ser døren gli sakte opp. Ber en stille bønn om at ingen er hjemme, og tvinger bena til å trå over dørstokken.

Marte Rowene Utby 2013 (14), Storfjord



Krig: Maja Markusson (15), Evenes



Kullspurven: Ingeborg Markusson (11), Evenes



Kjole og veske: Lisa Valdermo (13), Tromsø



Let's Sail Away: Julia Sørum Bjørklund (13), Storfjord



Letting go: Kamilla Aabø (15), Kvæfjord



Liv i fjæra II: Maja Markusson (15), Evenes



Livets mange sider: Seyed Javid Hoseini (19), Ibestad



Nr 3346 fanget i fortiden: Julie Marie Pedersen (13), Torsken



Samstemt flokk: Nora Pedersen (15), Kvæangen



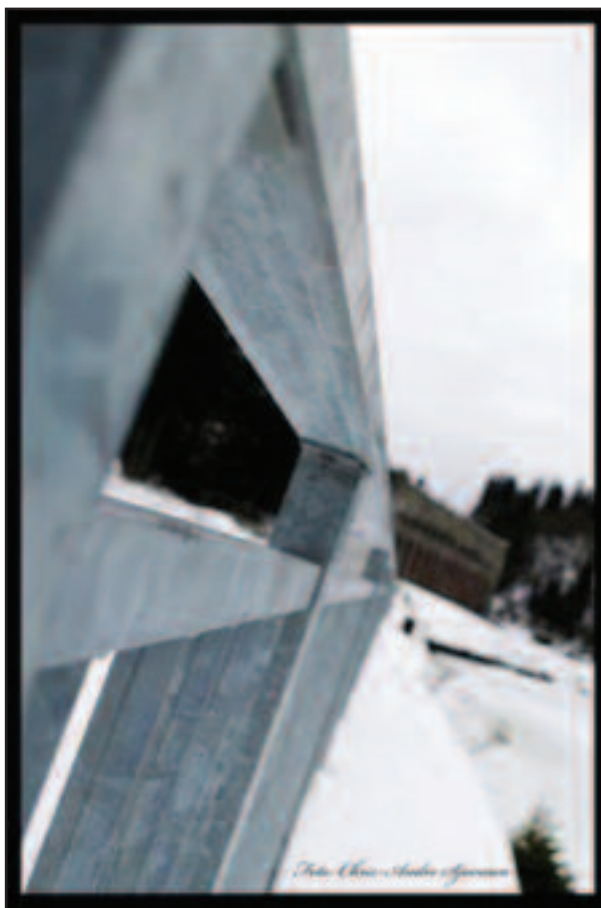
Serie i smeltet voks 1: Elise Abelsen (12), Berg



Rognebær: Jonas Larsen (14), Torsken



Runeskrift: Maren Knutsen (12), Lyngen



Metallic: Chris-Andre Sjøveian (13), Storfjord



Komposisjon 1: John Agnar Pedersen (18), Salangen



Når naturen tar over: John Stian Wangen (18), Tjeldsund



Sjalusi: Marius Karlsen (15), Kevin Larsen (15) og Trygve Flakstad (15), Torsken



Svaner: Marcus Solaas (14) og Marius Solaas (11), Evenes



Skjønne Naja: Id Maren Lia Bakklund (16), Skånland



Stillehet: Kaja Hagtvedt Hansen (14), Balsfjord



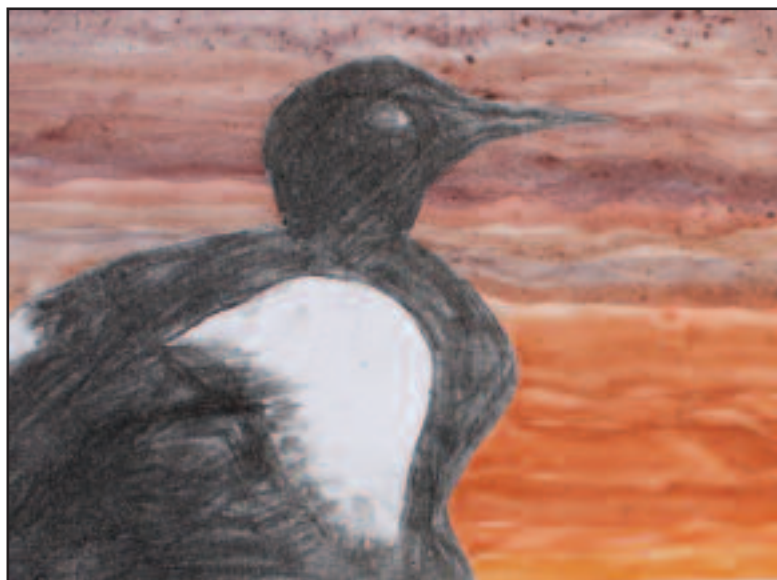
Under vannoverflaten: Amanda Alvereng (13), Bjarkøy



Skumring: Emilie Sommervold (18), Svalbard



Tiger: Jørgen Brones Stenersen (12), Målselv



The bird on the Wall: Harald Hauge (12), Nordreisa



Vinterfrost: Nora Lier (12), Salangen



Sunsilk: Solveig Fjelli



Tex Willer I og II: Ole Magnus B. Karlsen (11), Gratangen



Utkant: Jens Magnus Jenssen (16), Torsken



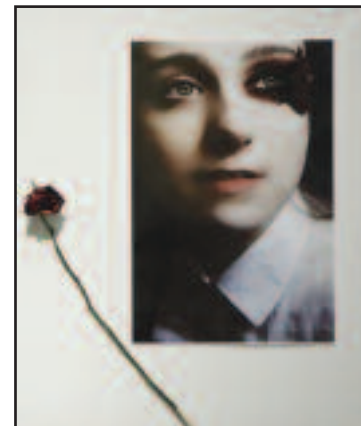
Utslitt: Hedda



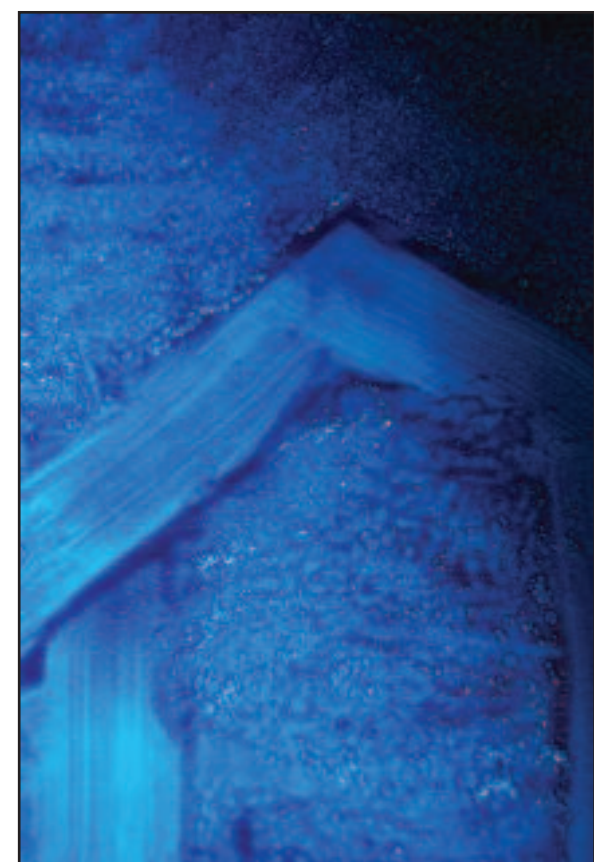
Stillstand: Trude Almestad (13), Torsken



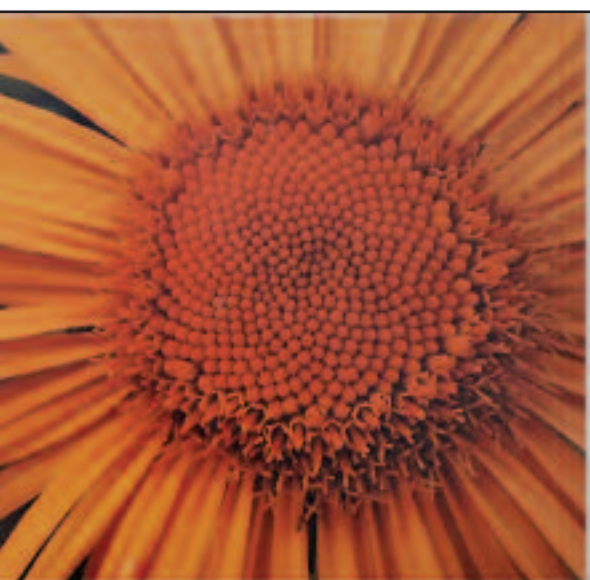
Tidløst: Anneli Hermansen (12), Nordreisa



The Elf: Cindy-K Paulsen (17), Lenvik



The blue house: Karianne Johnsen (13), Bjarkøy



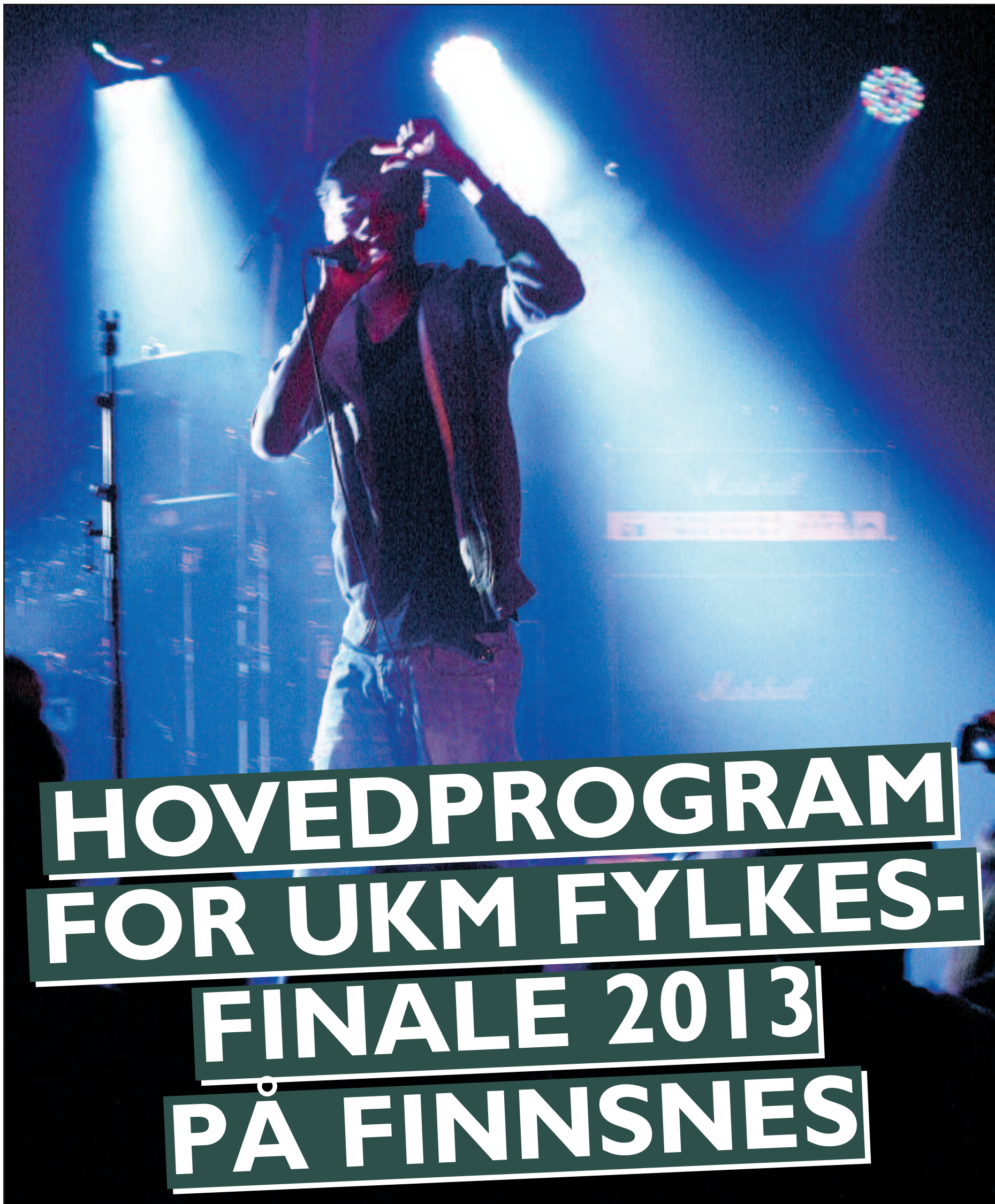
(13), Kvænangen



Beck (14), Storfjord



Trashbot - a robot with a heart: Marija Vlasova (18), Harstad



HOVEDPROGRAM FOR UKM FYLKES- FINALE 2013 PÅ FINNSNES

Rock. Geoffrey Fagerli fremførte sin selvkomponerte «Raining» på UKM rock i fjor.

FOTO: KIRSTI SELJENES

ONSDAG 24. APRIL

Kl.19:00 - Klassisk Solistkon-
sert med internasjonale ung-
domssolister. - Finnsnes kirke
(Fri entrè)
Kl.21:00 - Oh! – Konsert - Ottos
Scene (Billettsalg)

TORSdag 25. APRIL

Kl.20:00 - Illuminosity – glød -
en moderne danseforestilling -
Kulturhuset Finnsnes (Billetts-
alg)

FREDAG 26. APRIL

Kl.19:00 - Åpningsforestilling
UKM Troms - Kulturhuset Finns-
nes (Billettsalg)
Kl. 21.00 - Rock og Sessions 1
- Ottos Scene (Billettsalg)

LØRDAG 27. APRIL

Kl.12.00 - Åpning Kunstutstilling
- Fredheimgården (Fri entrè)
Kl.13.00 - Pop og Ballader -
Ottos Scene (Billettsalg)
Kl.15.00 - Mix 1 (Musikk, teater,
dans) - Kulturhuset Finnsnes
(Billettsalg)

Kl.19.00 - Balladekafè - Kaffe,
te og fin musikk! - Finnsnes
Hotell (Fri entrè)
Kl.19.30 - Rock og Sessions 2
Ottos Scene (Billettsalg)
Kl.22.00 - Mix 2 (Dans, film og
teater) - Kulturhuset Finnsnes
(Billettsalg)

SØNDAG 28. APRIL

Kl.12.00 - UKM Award Show
m/juryens beslutninger - Kultur-
huset Finnsnes (Fri entrè)
Kl.18.00 - UKM Kirkekonser-
t - Finnsnes Kirke (Billettsalg)
■ Vi gjør oppmerksom på at alle

konserterne er alkoholfrie. Vi
har derfor ingen nedre alders-
grense på forestillingene.

Billetter:

Billetter til forestillingene kan
skaffes på følgende måte:

■ Kundetorget Lenvik Kommune
(tlf: 77871150)

■ Internett: billettuka.no/finns-
neskultur

■ I døren på konsertstedet - 1
time før hver forestilling (salg av
ledige billetter)

■ Vi gjør oppmerksom på at
noen av forestillingene og kon-
serterne har fri entrè.

**DU KAN FØLGE
DET MESTE AV
UKMS FYLKES-
FINALE DIREKTE
PÅ WEB-TV PÅ
NRK.NO OG
FOLKEBLADET-TV**

...OG HER ER DETALJENE



Sang. «Safe & Sound» av Taylor Swift i Fearless-versjon med Frida Victoria D. Vang (vokal), Mariann Risbøl (vokal), Misty Austfjord (Gitar og vokal).

FOTO: KIRSTI SELJENES

Den komplette guiden til



KLASSISK SOLISTKONSERT

Onsdag 24.04 kl.19.00 –

Finnsnes Kirke

Fantastiske instrumentalsolister på internasjonalt nivå presenterer et virtuost repertoar på klaver, fløyte, trompet, domra, fiolin og sang: Diana Kochetova (fløyte), Mikhail Napalkov (trompet), Anna Davtian (fiolin), Anna Linkova (klaver) Arina Kuznetkova (sang), Maria Frogunova (domra).

OH!-KONSERT FESTIVALSTART UKM

Onsdag 24.04 kl. 21:00 -
Ottos Scene

Konsert med et av landsdelens beste band Eirik Fjelde, Morten Steene, Arnliot Nordvik, Frode Larsen og Jonas Karlisen
Illuminosity - glød
Torsdag 25.04 kl. 20:00 -
Kulturhuset, Danseforestilling
En moderne danseforestilling inspirert av spillet mellom de fire elementene, jord, vann, ild og luft. Norske og russiske dansere. En fargerik forestilling med spektakulær bruk av bevegelse, kostymer og lyseffekter.

UKM ÅPNINGSFORESTILLING

Fredag 26.04 kl. 19:00 -
Kulturhuset Finnsnes
Åpningstablå med russiske artister, Åpningstale

1. Mia, Ingrid, Isabell og Anneke

(Teater)
Harstad
Titler: Teatersport
Personer: Anneke Bergersen - 14 år (Den gale), Ingrid Solbakken - 14 år

(Den allsidige),
Mia Fyhn Jensen - 15 år
(Den ivrige)

2. Simen

(Musikk)
Salangen
Titler: camon
Personer:
Simen Småriseth - 16 år (Gitar)

3. Kamilla og Stine Maren

(Musikk)
Bardu
Titler: The Story
Personer: Kamilla Appelbom - 12 år (Sang), Stine Maren Steien - 17 år (Piano)

4. Marie Bråthen

(Musikk)
Sørreisa
Titler: If a song could get me you
Personer: Marie Bråthen - 13 år (vokal og gitar)

5. Tiril

(Musikk)
Lenvik
Titler: Stay Rihanna
Personer: Tiril Jackson - 14 år (sanger)

6. Tuva

(Musikk)
Tromsø
Titler: Because you're gone
Personer: Tuva Barlindhaug - 14 år (Sang Gitar)

7. Hanne

(Musikk)
Salangen
Titler: The gift
Personer: Hanne Dahlberg - 17 år (artist)

8. Restless

(Musikk)
Kvæfjord
Titler: Oss Folk
Personer: Tom-Erik Mikalsen - 20 år (Artist/Rapper), Tony Isaksen - 17 år (Artist/Rapper)

9. Jørgen Theodorsen

(Musikk)
Kåfjord
Titler: Midnight Recordings
Personer: Jørgen Theodorsen - 18 år (Gitar)

10. Mathias Ditlefsen

(Annet på scenen)
Tjeldsund
Titler: Yo-Yo show
Personer: Mathias Ditlefsen - 16 år

11. Sandra Mathisen

(Musikk)
Balsfjord
Titler: Mørketid
Personer: Sandra Mathisen - 16 år (Sanger)

12. lil-kenny

(Musikk)
Harstad
Titler: LIL-kenny
Personer: Kennedy Okot - 17 år (ræpp)

13. Martine Henriksen-Båtnes

(Musikk)
Nordreisa
Titler: When you're gone
Personer:
Martine Johanne Henriksen-Båtnes - 14 år

14. Isdronningene

(Teater)
Bjarkøy
Titler: Isdronningene

Personer: Anja Fallmyr Jensen - 16 år (Forfatter og skuespiller), Maja Fallmyr Jensen - 13 år (Skuespiller), Sindre Jensen - 19 år (Komponist)

15. The Mini Girls

(Teater)
Kvænangen
Titler: Tyggisen
Personer: Amanda Karoline Jørgensen - 12 år (Skuespiller), Astrid Engebretsen - 12 år (Skuespiller), Malin Sollund Jacobsen - 12 år (Skuespiller), Mina Henriksen - 12 år (Skuespiller)

16. Two girls, one boat

(Film)
Svalbard
Titler: Ei reise til Antarktis
Personer: Emilie Sommervold - 18 år (Regissør, fotograf), Ragnhild Engan - 18 år (Regissør, fotograf)

17. Liquid Ice

(Musikk)
Lenvik
Titler: Hot Cafe In Cuba
Personer: Benjamin Olsvik Nilsen - 19 år (Perkusjon), Julie Walle Moan - 18 år (Vokal)

UKM ROCK I

Fredag 26.04 kl. 21:30 -
Ottos Scene

1. Vakre jævel - Iron Rose

(Musikk)
Bjarkøy
Titler: Vakre Jævel,
Duck and run
Personer: Edvart Steinjord - 13 år (Bass),

Marenius Alvereng - 17 år (Gitar og vokal), Sindre Jensen - 19 år (Gitar), Thomas Jensen - 16 år (Trommer)

2. The Bandbuddies

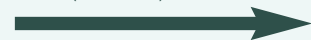
(Musikk)
Bardu
Titler: Precious
Personer:
Aleksander Walør - 18 år (Saxofon), Hanna Elisabeth Heggås - 14 år (Bass), Jetze De Jong - 13 år (Keyboard), Morgan Trøen Moen - 13 år (Slagverk), Stine Maren Steien - 17 år (Piano og vokal), Tor Helge Simonsen - 14 år (El-gitar)

3. Improvised

(Musikk)
Storjord
Titler: The Nightmare Begins, Twins in Evil
Personer: Isak Nilsen - 16 år (Tromme), Jørn Jensen - 17 år (Lead Gitar), Martti Feodoroff - 17 år (Rhythme gitar), Sadibou Hausmann - 16 år (Bass)

4. Raccoon Escape

(Musikk)
Tromsø
Titler: Bunny (Killer Rape Song)
Personer:
Amund Aandahl - 16 år (Bass), Markus Danjord - 15 år (Gitar), Sebastian Baltzer Olsen - 17 år (Trommer)



Sigurd Lakseide - 14 år (Vokal),
Viljar Ratama Dunderovic -
14 år (Gitar)

5. Martin Lunde
(Musikk)
Tjeldsund
Titler: What Lies Beneath
Personer:
Martin Lunde - 16 år (ramsund)

6. Håkon Johnsen
(Musikk)
Berg (Troms)
Titler: Rushes, Barrier
Personer:
Håkon Johnsen -
17 år (Gitar, vokal),
Sondre Sætaberget - 17 år
(Bass, skoglyder),
Tor-Eivind Solheim -
17 år (trommer, perkusjon)

7. Conexus
(Musikk)
Harstad
Titler: Last October, Nothing
Personal, Mental Suicide
Personer:
Johan Breivik - 18 år
(Rytme/lead gitar, vokal),
Simon Pettersen - 20 år (vokal),
Sindre Bjørkly - 22 år
(Lead/rytme gitar, vokal),
Steffen Seipæjærv -
22 år (Bass),
Thorsten Olsen -
20 år (Slagverk, vokal)

8. Armadillos
(Musikk)
Skjervøy
Titler: Time Is Running Out
Personer: Andreas Thingstad -
15 år (Gitarist),
Christian Karlsen - 15 år
(Bassist),
Imre Isaksen - 14 år (Gitarist),
Karina Olsen - 15 år (Vokalist),
Thomas Sandstrand Skog -
15 år (Trommeslager)

UKM POP OG BALLADE
Lørdag 27.04 kl. 13:00 -
Ottos Scene
Åpningstablå med russiske
artister

1. Tara Sylvie
(Musikk)
Kvænanen
Titler: Walk down the street
Personer:
Tara Sylvie Markussen - 12 år
(Gitar og vokal)

2. Vilde Øien Karlsen
(Musikk)
Kvæfjord
Titler: Me and you
Personer: Vilde øien Karlsen -
14 år (sang og gitar)

3. Vilde Haugen
(Musikk)
Kvæfjord
Titler: I won` t give up
Personer: Vilde Haugen - 14 år
(Sang)

4. Pauline Skreslett
(Musikk)
Svalbard
Titler: Beautiful
Personer: Pauline Skreslett -
12 år (Sanger)

5. Tanita Eilertsen
(Musikk)
Karlsøy
Titler: Unforgivable sinner
Personer: Tanita Eilertsen -
13 år (Piano og sang)

6. Karoline og Monika
(Musikk)
Evenes
Titler: Kanskje du behøver noen
Personer:
Karoline Larsen - 14 år
(Sang/gitar),
Monika Olsby - 13 år (Sang)

7. Ida Parschat
(Musikk)
Bjarkøy
Titler: This house is a home
Personer: Ida Parschat - 13 år
(Pianist og sanger)

8. Tanita, Amalie & Sofie
(Musikk)
Karlsøy
Titler: More than this

Personer: Amalie Johansen -
13 år (Sang),
Sofie Marlen Eilertsen -
13 år (Sang),
Tanita Eilertsen - 13 år
(Piano og sang)

9. Jaran og Binyamin
(Musikk)
Ibestad
Titler: When I look in her eyes
Personer: Binyamin Semerci -
13 år (gitar og sang),
Jaran Skardal - 13 år (sang)

10. Nicole Hansen
(Musikk)
Ibestad
Titler: Set Fire to the Rain
Personer:
Nicole Hansen - 13 år (sanger)

11. Emilie Fosshaug
(Musikk)
Ibestad
Titler: Trenger deg
Personer:
Emilie Fosshaug - 10 år (Sang)

12. Elise Abelsen
(Musikk)
Berg (Troms)
Titler: Himlen i min favn,
T-banesang
Personer:
Elise Abelsen - 12 år (vokalist)

13. Ingebjørg Mai Olaussen
(Musikk)
Karlsøy
Titler: Lar du ho få komme
nærmere
Personer: Ingebjørg Mai Olaus-
sen - 14 år (vokal og piano)

14. Anna og Mary Grace
(Musikk)
Torsken
Titler: Stay
Personer: Anna Brattfjell -
13 år (Sang),
Mary Grace Abregundo -
13 år (Sang)

15. Kari Olstad
(Musikk)
Bardu
Titler: Love is all around
Personer:
Ella Walle Moan - 12 år (piano),
Kari Olstad - 11 år (Sang)

16. Anna Elfrida Arwen Endresen
(Musikk)
Lyngen
Titler: Villan sky
Personer: Anna Elfrida Arwen
Endresen - 10 år
(Sang, keyboard)

17. Wilde & Vilde
(Musikk)
Dyrøy
Titler: When i look at you
Personer: Vilde Nordahl -
13 år (sang),
Wilde Jakobsen - 12 år (sang)

18. Anna Brattfjell
(Musikk)
Torsken
Titler: Skinny Love
Personer: Anna Brattfjell - 13 år

UKM MIX I
Lørdag 27.04 kl. 15:00 -
Kulturhuset Finnsnes
Åpningstablå med russiske
artister,

1. Lenangsrevyen Barneteater
(Teater)
Lyngen
Titler: Vill du bli Millionær
Personer: Christoffer Knudsen -
10 år (skuespiller),
Kristoffer Vestad -
11 år (Skuespiller),
Thea Mortensen -
10 år (skuespiller)

2. Lusie
(Musikk)
Svalbard
Titler: Jaktmars til Jan Lars
Personer: Lusie Frostvoll Kuraas
- 13 år (Fiolin)

3. Fides spes amor
(Musikk)
Storfjord
Titler: Boyfriend
Personer: Amalie Naimak -



Massive. Marita Falch Bjørklund (16) og Silje G. Sletten (15) danset. Fra UKM-finalen i Sørreisa.
FOTO: ARNE IVAR HANSSEN

14 år (Sanger),
Anette Figenschau -
14 år (Sanger),
Elena Nilsen - 14 år (Sanger),
Marte Utby - 14 år (Sanger)

4. Åshild og Christian
(Musikk)
Skjervøy
Titler: Your song
Personer: Chrisitan Karlsen -
15 år (akustisk Gitar),
Åshild Skallebø - 15 år (sang)

5. Siv og Dina
(Musikk)
Evenes
Titler: Little talks
Personer: Dina Øien Jakobsen -
16 år (sang og gitar),
Siv Sjalotte Slettbakk -
17 år (sang og gitar)

6. Marcus Aarsund
(Musikk)
Tjeldsund
Titler: New World In The Morning
Personer: Marcus Aarsund -
14 år (Gitar og sang)

7. Isabell
(Musikk)
Skånland
Titler: I still cry
Personer: Isabell Grønlund -
14 år (Vokalist)

8. Ingvild Synnøve Waagbø
(Musikk)
Skjervøy
Titler: Bare mæ
Personer: Ingvild Synnøve
Waagbø - 13 år (sang)

9. Of Your Demise
(Musikk)
Salangen
Titler: A day to remember - If it
means alot to you
Personer: Cecilie Aamo
Bjørnslett - 15 år (Sang),
Elias Nyland - 15 år
(Aukustisk gitar),
Eskil Nyborg Helgesen -
15 år (Aukustisk gitar)

10. Dina Øien Jakobsen
(Musikk)
Evenes
Titler: Underneath your clothes
Personer: Dina Øien Jakobsen -
16 år (Sang)

11. Lenika Mari Løvås
(Musikk)
Balsfjord
Titler: Could It Be
Personer: Lenika Mari Løvås -
15 år (sang, gitar)

12. Rina Lockertsen
(Musikk)
Sørreisa
Titler: Wolf
Personer: Rina Lockertsen -
15 år (Sang/gitar)

13. Ingrid Mortensen
(Musikk) Tromsø

Titler: Superbass
Personer: Ingrid Mortensen -
12 år (Sang/gitar)

14. Åsne og Vilde
(Musikk)
Svalbard
Titler: Thousand Years
Personer: Vilde Markussen -
14 år (Sanger),
Åsne Hansteen - 14 år (Piano)

15. Revoj
(Musikk)
Tromsø
Titler: Lightweight
Personer: Ina Husby - 15 år
(Sang og piano)

16. Amalie og Linn-Maria
(Musikk)
Lyngen
Titler: Titanium
Personer: Amalie Berglund -
15 år (gitar og sang),
Linn-Maria Hansen Holst -
14 år (Piano og sang)

17. Boom Boom Girls
(Dans)
Dyrøy
Titler: Superbass
Personer: Eunike Lyngås -
11 år (sanger),
Marie Ertzaas - 12 år (Danser),
Marte Røsæg Olsen -
12 år (Danser og synger),
Oda Røsæg Olsen -
13 år (Danser),
Wilde Jakobsen -
12 år (Danser og synger)

18. Picnic
(Teater)
Storfjord
Titler: Aleine
Personer: Aurora Heimland Wold
- 11 år (Skuespiller),
Jeva Zhernosekova - 10 år
(Skuespiller),
Kristine Rognli - 12 år
(Skuespiller),
Lotta Rognli - 12 år
(Skuespiller og diktoppleser),
Noah Utby - 11 år (Skuespiller),
Rowene Wingstad - 12 år
(Skuespiller)

19. Ulrik Snibsøer
(Musikk)
Svalbard
Titler: Skyrim Theme
Personer: Ulrik Snibsøer -
13 år (Piano)

BALLADEKAFÈ
Lørdag 27.04 kl. 19:00
Finnsnes Hotell
Oppmøte for alle deltakere
blir kl 17.00
(Kort teknisk gjennomgang)
Russiske gjesteinnslag

1. Marie Bråthen
(Musikk - pop)
Sørreisa
Oppmøte: Kl 17.00
Kontaktperson: Marie Bråthen
Titler: If a song could

get me you
Personer: Marie Bråthen
(vokal og gitar)

2. Tiril
(Musikk - pop)
Lenvik
Oppmøte: kl. 17.00
Kontaktperson: Tiril Jackson
Titler: Stay rihanna
Personer: Tiril Jackson (sanger)

3. Liquid Ice
(Musikk - pop/techno)
Lenvik
Oppmøte: kl. 17.00
Kontaktperson: Benjamin Olsvik
Nilsson
Titler: Hot Cafe In Cuba
Personer: Benjamin Olsvik
Nilsson (Perkusjon),
Julie Walle Moan (Vokal)

4. Elise Abelsen
(Musikk)
Berg (Troms)
Oppmøte: kl. 17.00
Titler: Himlen i min favn,
T-banesang
Personer: Elise Abelsen
(vokalist)

5. Anna og Mary Grace
(Musikk)
Torsken
Oppmøte: kl. 17.00
Titler: Stay
Personer: Anna Brattfjell (Sang),
Mary Grace Abregundo (Sang)

6. Anna Brattfjell
(Musikk)
Torsken
Oppmøte: kl. 17.00
Titler: Skinny Love
Personer: Anna Brattfjell

7. Rina Lockertsen
(Musikk)
Sørreisa
Oppmøte: kl. 17.00
Titler: Wolf
Personer: Rina Lockertsen -
15 år (Sang og gitar)

8. Ida Sørgerjd
(Musikk)
Lenvik
Oppmøte: 17:00
Titler: Billie Jean
Personer: Ida Sørgerjd -
12 år (Sang)

9. Malene Bjørnstad-Nicolaisen
(Musikk)
Lenvik
Oppmøte: 17:00
Titler: Set fire to the rain
Personer: Malene Bjørnstad-
Nicolaisen - 11 år (sang)

10. Simen
(Musikk - Instrumental)
Salangen
Oppmøte: kl. 16.30
Kontaktperson:
Simen Småriseth
Titler: camon



Avslutning. Russisk dansegruppe på fjorårets avslutningsshow på fylkesfinalen.

FOTO: KIRSTI SELJENES

Personer:
Simen Småriseth (Gitar)

11. Pauline Skreslett
(Musikk)
Svalbard
Oppmøte: kl. 17.00
Titler: Beautiful
Personer: Pauline Skreslett
(Sanger)

UKM ROCK 2
Lørdag 27.04 kl. 19:30 -
Ottos Scene

1. The Skulls
(Musikk)
Kåfjord
Titler: Face down
Personer: Erlend Knutsen -
11 år (Gitarist),
Hans Emil Mathisen -
11 år (Bassist),
Lance Furberg - 13 år (Gitarist),
Tobias Kristiansen -
13 år (trommis),
Viktor Lyngmo -
13 år (Sanger, keyboard)

2. Sondre Sætaberget
(Musikk)
Målselv
Titler: New September
Personer: Håkon Johnsen -
17 år (Elektrisk gitar)
Sondre Sætaberget -
17 år (Gitar og sang)
Tor-Eivind Solheim -
17 år (Trommer)

3. The Bænd
(Musikk)
Nordreisa
Titler: Theme from Mission
Impossible
Personer: Anna Lovise Høgbakk
- 12 år (Trombone),
Carl Fredrik Salo - 11 år
(Trommer),
Erling Einevoll - 11 år (Bass),
Harald Hauge - 12 år
(Trombone),
Kristin Salo - 14 år (Trompet),
Lars Birgitsønn Vik -
12 år (Gitar),
Sverre Trygg Hauan -
12 år (Synth)

4. Lars Huva
(Musikk)
Tjeldsund
Titler: Radioactive
Personer: Lars Huva -
14 år (Sanger)

5. Resirkulert
(Musikk)
Storfjord
Titler: Lørdagsgodt, Kommando
Personer: Elena Karlsen -
15 år (Vokal, gitar, bass),
Håkon Lund - 13 år
(Trommer, vokal),
Johan-Edvard Gamst Eriksen -
13 år (Gitar, vokal),
Jonas Stenberg Nilsen -
16 år (Bass, Piano)

6. Miriam Sandnes
(Musikk)
Evenes
Titler: T.N.T
Personer: Miriam Sandnes -
16 år (Sang)

7. Plue Jeans
(Musikk)
Berg (Troms)
Titler: Forelska i Lærern,
Boyfriend
Personer: Andzelika Litvinaite -
12 år (Vokal på Boyfriend),
Camilla Strand - 11 år
(Vokal på Boyfriend),
Christian Wasserfall -
25 år (Bass),
Gudmund Bendiksen -
12 år (Trommer, Vokal),
Kristoffer Einarsen -
11 år (Vokal),
Sander Svendsen - 10 år
(Gitar vokal)

8. Mind Of Diar
(Musikk)
Målselv
Titler: Forgotten Youth
Personer: Jørgen Karlsen
Brustad - 19 år (Gitar),
Markus Brose Fossli -
19 år (Vokal),
Michael Svendsen -
18 år (Trommer),
Stian Hansen - 18 år (Bass),
Truls Nordfjord Johnsen -
18 år (Gitar)

9. Brunost
(Musikk)
Balsfjord
Titler: sulten
Personer: Arne-Christian
Johansen - 15 år (vokal),
Edvard Brønsett - 15 år
(trommer),
Sindre Steen - 14 år
(bass / gitar),
Tobias Bakke - 14 år (gitar),
Tom Andre Sørli Olsen -
15 år (gitar / bass)

UKM MIX 2 DANS,
TEATER OG FILM
Lørdag 27.04 kl. 22:00 –
Kulturhuset
Åpningstablå med russiske
artister,

1. Flammer av gull
(Dans)
Tranøy
Titler: Gangnam style
Personer: Flammer Av Gull
Flammer Av Gull - 13 år (danser)

2. Gaspari
(Dans)
Ibestad
Titler: Bboying
Personer: Gaspari Orock -
12 år (Danser)

3. Bakkeberg
(Musikk)
Kåfjord
Titler: Further on up the road
Personer: Runar Berg - 17 år
(Gitar), Stian Bakkevoll -
17 år (Vokal)

4. Maja
(Dans)
Bjarkøy
Titler: Maja
Personer: Maja Fallmyr Jensen -
13 år (Koreograf, danser)

5. 4ever
(Dans)
Salangen
Titler: Dolls
Personer: Benedicte Pedersen -
14 år (Danser),
Celina Danielsen -
14 år (Danser),

Karoline Storvoll -
14 år (Danser),
Lise Norbye - 14 år (Danser),
Marlene Løvberg -
14 år (Danser),
Sandra Norbye - 14 år (Danser)

6. Shake the Planet!
(Dans)
Kvæfjord
Titler: Shake the planet
Personer: Aleksandra Welde -
13 år (danser koreograf),
Ingrid Fagerli Edvinsen -
14 år (danser, koreograf),
Rossana Daniela -
14 år (danser, koreograf)

7. Fatima Sjøgren
(Musikk)
Lenvik
Titler: skyfall
Personer: Fatima Sjøgren -
15 år (vokalist)

8. Hotdogs
(Dans)
Evenes
Titler: Turn up the love
Personer: Helene Bartholsen -
14 år (danser og koreograf),
Ina-Margrethe Eriksen -
14 år (danser, koreograf),
Karoline Sofie Larsen -
14 år (danser, koreograf),
Maja Markusson -
15 år (danser. koreograf)

9. 4Stripes
(Dans)
Målselv
Titler: Earthquake
Personer: Anna Dorte Furu -
18 år (Koreograf og danser),
Camilla Brattli Molund -
15 år (Koreograf og danser),
Hanna Skogstad -
17 år (Koreograf og danser),
Ida Marie Hansen -
15 år (Koreograf og danser)

10. MASSIVE
(Dans)
Sørreisa
Titler: MASSIVE DANCING
Personer: Marita Falch Bjørklund
- 16 år (Danser),
Silje G Sletten - 15 år (Danser)

11. Ecstatic
(Dans)
Tromsø
Titler: Ecstatic showet
Personer: Cecilie Arnesen Hols-
bøe - 15 år (Danser, koreograf),
Hanne Kvitle - 15 år
(Danser, koreograf),
Henriette Flem - 15 år
(Danser, koreograf),
Kristin Lydersen - 17 år
(Danser, koreograf),
Martine Ines Knudsen Kanstad -
15 år (Danser, koreograf),
Vilje Raklev Andersen -
16 år (Danser, koreograf)

12. Noen rakk det ikke...
(Film)
Bjarkøy
Titler: Noen rakk det ikke...
Personer: Amanda Alvereng -
13 år (Manus, fotograf, film,
skuespiller, regi),
Hansine Hansen - 13 år
(Manus,hovedrolle, regi),
Nettredaktør Anja Karoline
Fallmyr Jensen - 16 år
(Regissør, manus, film, foto,
skuespiller, regi)

13. Eilif
(Film)
Nordreisa
Titler: Eilifs film
Personer: Eilif Lund - 17 år
(Skuespiller, regi)

UKM AWARD SHOW
Søndag 28.04 kl. 12:00 -
Kulturhuset m /Jury
Sceneshow med dans og sirkus
på programmet.
Bla.a med: 6.9.O.M / Solnce
Maori / Sirkus Vesar

UKM KIRKEKONSERT
Søndag 28.04 kl. 18:00 -
Finnsnes Kirke
En flott kirkekoncert hvor
Norske og Russiske instrumen-
talsolister presenterer et flott
repertoar av klassisk perler.



Lykke til!